У Беларусі разгорнута падпіска на газеты і часопісы на II паўгоддзе. Не застаньцеся, калі ласка, без «Народнай Волі»!

№№77–78
(3616–3617)

18 мая 2012 г.

Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах

Выдавец: УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

ДОСЛОВНО

Давайце мяса летам шмат есці не будзем

17 мая рэзка — адразу на 35% — павысіліся гранічна максімальныя адпускныя цэны на ялавічыну і свініну. Не так шакіруюча, але таксама даражэюць малочная прадукцыя і хлебабулачныя вырабы.

Згодна з пастановай Мінэканомікі ад 8 мая 2012 года №41, гранічныя максімальныя адпускныя цэны на

— малако, кефір, смятану, тварог, хлеб, хлебабулачныя вырабы павышаны на 10%,

— на ялавічыну і свініну — на 35%.

На хлеб і малочныя вырабы яны будуць павышаны ў два этапы: на 5% у маі і на 5% у чэрвені.

Калісьці, яшчэ на пачатку свайго прэзідэнцтва, Аляксандр Лукашэнка так вызначыў умовы "сацыяльнага кантракта" з насельніцтвам Беларусі: *"Нам такая дэмакратыя з гвалтам не трэба. Нам дэмакратыя трэба, калі чалавек працуе, атрымлівае хоць нейкую зарплату, каб і хлеба купіць, малачка, смятаны, тваражку, часам кавалачак мяса, каб накарміць дзіця і гэтак далей. Ну, з мясам ужо давайце летам шмат есці не будзем ".*

І хто цяпер асмеліцца сцвярджаць, што яго не папярэдзілі? З дэмакратыяй разабраліся, мяса летам давядзецца есці менш, а хлеб і малачко пакуль будуць каштаваць яшчэ па-боску.

Ілжывае проціпастаўленне каўбасы і свабоды, калі другое абмянялі на першае, абярнулася тым, што, падобна, не будзе ні таго, ні іншага.

Дзмітрый ГАЛКО.



ТЫМ ЧАСАМ

Цэны будуць расці

Учора на прэс-канферэнцыі намеснік міністра сельскай гаспадаркі і харчавання Беларусі **Васіль Казакевіч** заявіў, што цэны на малочную і мясную прадукцыю будуць павышацца і далей, але паступова.

"У перспектыве мы павінны выходзіць на адзін узровень цэн з краінамі Мытнага саюза — Расійскай Федэрацыяй і Казахстанам", — адзначыў Казакевіч.

Каму верыць?

Уладзімір СЯМАШКА, першы намеснік прэм'ер-міністра Беларусі:

"Мы ніколі не будзем прадаваць кантрольны пакет "Беларуськалія".

(Падчас размовы з журналістамі 15 мая 2012 г.)

Аляксандр ЛУКАШЭНКА:

"Мы гатовы, я ўжо які раз паўтараю, прыватызаваць нават "Беларуськалій", дзе рэнтабельнасць 70—100%. Але гэта пытанне цаны.

І цану мы назвалі — сёння гэта ўжо не 30 мільярдаў, а 32 мільярды долараў. Ахвотныя — прыходзьце.

Няма ахвотных. Ну што ж... Няма і няма. Прадпрыемства сёння працуе, людзі атрымліваюць заработную плату, мы гандлюем калійнымі ўгнаеннямі лепш, чым любая кампанія ў свеце".

(Падчас выступлення са штогадовым пасланнем парламенту і народу 8 мая 2012 г.)

АКТУАЛІІ



Святлана КАЛІНКІНА

Напарстачнікі

Нядаўна журналісты выявілі дзіўную рэч: беларускія цукеркі ў крамах Нью-Ёрка каштуюць значна танней, чым у мінскіх. Гэта пры тым, што іх трэба было давезці ажно праз акіян, заплаціць мытныя падаткі, разлічыцца з экспедытарамі, лагістамі, складамі і гэтак далей, і гэтак далей.

Як жа так? Чаму, да прыкладу, "Грыльяж у шакаладзе" гомельскага "Спартака" ў адным з самых дарагіх гарадоў свету каштуе 3 долары 99 цэнтаў (на нашы грошы 32 тысячы), а ў мінскім гіпермаркеце "Карона" гэткая ж каробка - 45.050 рублёў (5,6 долара). Што за клопат такі не пра свайго, а пра амерыканскага пакупніка, тым больш што заробкі ў амерыканцаў непараўнальна большыя за беларускія?.. Што гэта за эканамічныя законы такія, калі ажно ў Амерыку беларускай фабрыцы выгадна давезці цукеркі за 4 долары, а з Гомеля да Мінска — не.

Раней мы чулі, што цэны ў Беларусі растуць, бо расце курс долара. Такая сітуацыя не радасная, але зразумелая. Праўда, цяпер трэба, каб тыя, хто пры ўладзе, адваротнае тлумачылі: чаму павялічваюцца лічбы на цэнніках, нават калі курс долара пайшоў уніз?

Так, спецыялісты Белстата параўналі цэны ў снежні мінулага года, калі адзін долар каштаваў 8360 беларускіх рублёў, і ў красавіку, калі курс наблізіўся да 8000. Высветлілася, што цэны жылі па сваіх законах. Даражэлі нават элементарныя лекі айчыннай вытворчасці. Звычайныя вітаміны ў снежні каштавалі 1740 рублёў, у красавіку — 2340, упакоўка антыбіётыкаў вырасла ў кошце з 2290 рублёў да 3300, нават бінт каштаваў у снежні 2990, а стаў 3680 рублёў. Ну няўжо для гэтага бінта сярод зімы знайшлі партыю бавоўны новага ўраджаю?

Сказаць, што менавіта ў фармацыі склалася нейкая асаблівая сітуацыя, таму яе выпраўлялі ростам цэн, будзе няпраўдай. Бо даражэлі і айчынная мэбля, і веласіпеды, і газавыя пліты, і гадзіннікі... Ды амаль усё! Цяпер вось мяса — на 35%, хлеб і малако — на 10%. Можа, нам ужо зусім не есці, каб дзяржаве дагадзіць? Можа, перайсці на шчаўе? Дык не выключана, што ў адказ такія правілы збору таго шчаўя ўвядуць, так адрэгулююць, што ананасам трава падасца. Што-што, а гэта наша дзяржава ўмее!

Вось зараз з'явіліся на рынках першыя клубніцы. Беларускія — 60 тысяч за кілаграм, польскія — 30 тысяч. Паколькі яны вырошчваюцца ў паўднёва-заходніх раёнах, на мяжы з Польшчай, то, лічы, зямля адна і тая, клімат адзін і той, газ (у адрозненне ад Польшчы) мы купляем па цэнах, значна ніжэйшых за сусветныя, электраэнергія ў нас таннейшая, кошт угнаенняў меншы, заробкі і параўноўваць няма чаго... Дык чаму на выхадзе нашы раннія клубніцы па кошце значна перакрываюць польскія нават з улікам таго, што за польскія яшчэ мытныя зборы аплачаны? Гэта ж які "талент" трэба мець, каб так гаспадарыць!

Але пра "талент" выпусціць прадукцыю чым найдаражэй высокае начальства памоўчвае. Яны іншую адгаворку знайшлі. Дзіўную і ніяк не зразумелую эканамістам. Але нешта ж гаварыць трэба.

Ва ўсім свеце вытворцы на ўсялякія хітрыкі ідуць, каб зазваць пакупнікоў і прадаць свайго тавару як найболей. А нам цвердзяць, што трэба павышаць цэны, каб суседзі ўсё не павывозілі. Абсурд! Няхай суседзі вязуць, ядуць, носяць беларускае! Толькі радавацца гэтаму трэба, толькі марыць пра гэта. Тым больш што на самай справе гэта беларусаў дзівяць цэнамі крамы Беластока і ўкраінскія кірмашы. А калі ў нас увогуле нічога таннейшага, чым у суседзяў, не будзе, то яны і ездзіць сюды не будуць. Навошта?

На сённяшні дзень ёсць, праўда, некалькі катэгорый тавараў, на якія беларускія цэны сапраўды значна ніжэйшыя, чым у суседзяў. Напрыклад, гэта так званае "сацыяльнае малако". Толькі вось калі вы апошні раз яго бачылі ў нашых крамах?

Іншая сітуацыя з бензінам: ён на запраўках ёсць, і суседзяў па цэнах на паліва мы сапраўды не дагналі. Але ж бензін у нас і павінен быць дзешавейшым. Беларусь жа расійскую нафту без усялякіх экспартных падаткаў купляе, па "саюзнай ільгоце". Ды і заробкі мы не такія людзям плацім, як тая ж Польшча ці Літва. Дык як жа наш бензін можа каштаваць на іхнім узроўні, чаму мы рот на іхнія цэннікі разяваем? У нашых НПЗ бензін на выхадзе проста абавязаны быць больш танным. А калі выраўноўваць кошты, то спачатку трэба выраўняць зарплаты. А то заробкі мізэрна падымаюцца, а цэны — галопам.

Модны сёння плач пра катастрафічны вываз нашай прадукцыі, які патрабуе імгненнага адказу ростам цэн, гэта, па большасці, лухта. Бо адначасова з гэтым плачам былі адменены ўсе абмежаванні на вываз з краіны беларускіх тавараў (акрамя паліва), і, наадварот, захоўваюцца абмежаванні на ўвоз. Калі ў нас усё такое якаснае і таннае, то чаму ўлада так клапоціцца, каб, крый Божа, ніхто не ўвёз лішні кілаграм украінскіх цукерак, ці польскіх каўбас, ці літоўскіх сыроў і не падарваў тым самым бізнес беларускіх вытворцаў?.. Таму і клапоцяцца, што не вытрымлівае беларуская прадукцыя канкурэнцыі з суседзямі. Задорага яе нам прадаюць.

Шчыра кажучы, усе гэтыя маніпуляцыі з цэнамі — гэта ўвогуле не эканоміка. Гэта свядомая палітыка па здзіранні трох шкур са свайго народа, бо ніякі іншы падобнага рабіць з сабой не дазволіць. Куплялі б амерыканцы беларускія цукеркі па цэнах, вышэйшых за ўкраінскія ці расійскія? Не! І нават да продажу не прынялі б цукеркі з "задзёртымі цэнамі". А мы купляем. Бо ў нас іншага выйсця няма.

Такое адчуванне, што кіруюць беларускай сітуацыяй нейкія напарстачнікі. Ці так, ці гэтак, але ўсё роўна абдураць! І абавязкова пад словы пра клопат аб людзях, за якія мы ўсе павінны быць вельмі ўдзячнымі. Толькі вельмі дорага беларусам гэты "клопат" абыходзіцца.

У НУМАР!

Каму сцягно, каму вантробы...

Учора падаражэла мяса. Ці ўзнік ажыятаж у крамах?

Зранку вырашыў зазірнуць у гіпермаркет на Паўднёвым Захадзе — ГІПАПО. Па дарозе ўспомніў перайначаную байку ад Карцава і Ільчанкі: учора ракі па тры рублі — і такія вялізныя, а сёння па пяць — і такія мізэрныя... Ракаў у ГІПАПО не прадаюць — ні малых, ні вялікіх, затое мяса — навалам.

"Бярыце, пакуль цэннікі не памянялі, — шапнула на вуха мілавідная прадаўшчыца, — *заўтра як знойдзеце... Пакуль і свінінка па 55 тысяч, і тазасцегнавая частка ялавічыны па 89 тысяч..."*

Але ж чаргі ніякай. *"Мо людзі яшчэ не ведаюць пра пастанову ўрада узняць кошты на мяса на 35%?"* — таксама напаўшэпт пытаюся ў жанчыны. *"Відаць, так,* — пагаджаецца тая, — *але пасля абеду ўсё можа памяняцца: пенсіянеры зараз жа намалююцца — падбяруць усё, што па кішэні, ды і астатнія не ёлупні... Каму ж ахвота губляць капейчыну на роўным месцы?.."*

Пакуль гаманіў з жанчынай, то і чарга ўтварылася — не тое каб даўжэзная, але з паўтузіна душ. Пра павышэнне цэн — ні гу-гу, пакуль адно вывучаюць старыя "цэнавы іканастас". Праўда, адзін увішны дзяцюк, не перастаючы гаманіць па мабільніку (відаць, з жонкай раіўся), атаварыўся па поўнай: набраў і ялавічыны, і свініны, і нават фаршу. Як адышоў ад прылаўка-лядоўніка, то я адразу да яго... Пытаюся, прыкінуўшыся шлангам: ці праўда, браток, што цэны павысяць? Бачу, ты столькі мяса накупіў... Той ніяк не аслупянеў ад такога панібрацтва, а толькі выдыхнуў: *"Каб жа не павышалі заўтра, то ці парыўся б тут сёння?.. От жонка закамандавала, то цяпер буду ведаць, што ёсць сцягно і пачым капыты на студзень... Бяры і ты, пакуль лахва..."*

Вяртаючыся дахаты, успомніў яшчэ з народнага: як не наеўся, дык не наліжашся. Яно, канечне, правільна і нават мудра, што запас бяды не чыніць, але як ні імчы — не дагоніш. Усё роўна інфляцыя зад выставіць... Той-сёй, валодаючы інфармацыяй пра павышэнне цэн, можа, і сэканоміць якую сотню, але хіба гэта ўратуе ўшчэнт збяднелых пенсіянераў, нямоглых, адзінокіх, беспрацоўных, малазабяспечаных?

Учора яны маглі яшчэ дазволіць сабе акраец свінінкі ці мясныя рабрынкі, а як сёння — хіба што капыты ды вантробы. Але ж і на іх, халера, цэннікі іншыя намалююць...

Георгій ПЛАТОНАЎ.

СПЕЦЫЯЛЬНЫ РЭПАРТАЖ

Рыначная эканомія

Карэспандэнт "Народнай Волі" наведаў рэчавыя рынкі на мінскім стадыёне "Дынама" і ў польскім Беластоку, каб параўнаць цэны.

З вуснаў высокіх афіцыйных асоб у апошні час нярэдка гучыць: цэны ў Беларусі будзем павышаць, бо ў суседніх краінах яны ў разы вышэйшыя... Так, па асобных пазіцыях у асобных краінах-суседзях кошты і на самай справе большыя, чым у нас. Напрыклад, паліва, цыгарэты, гарэлка ў той жа Польшчы значна даражэйшыя, чым у Беларусі. Але чаму ж тады беларусы, бы тыя мурашы, пракалалі сцяжынку ў суседні Беласток?

...Рэчавы рынак у Беластоку нечым нагадвае Чэрвенскі рынак у Мінску. Скажам так: далёкі ад ідэалу ў плане знешняга бляску. Ёсць невялікія павільёны, але шмат дзе гандляры раскладваюць тавар проста на сталах, прадаюць з машын.



Адразу кідаецца ў вочы, што тут шмат "кантор" — пунктаў абмену валюты. Пры гэтым на рынку, напэўна, самы лепшы курс у горадзе. Калі ў тым жа гіпермаркеце "Аўшан" за 1 долар даюць 3 злотыя 28 грошаў, то на рынку — 3.30. Больш таго, з супрацоўнікамі "кантор" можна таргавацца, і, калі, напрыклад, здаеш больш-менш вялікую суму, то дадуць ужо і больш "златовак". Адным словам, працуюць па гнуткай схеме і курс можа змяніцца літаральна праз некалькі хвілін пасля таго, як адышоў ад акенца "канторы".

Другі плюс беластоцкага рынку — тут можна купіць усё што заўгодна. Ад адзення і абутку, бытавой тэхнікі да дробязяў, без якіх у гаспадарцы ніяк.

І цэны, безумоўна, адрозніваюцца ад тых, што я пабачыў на сталічным рынку на "Дынама". Сведчанне таму — машыны з беларускімі нумарамі на беластоцкім рынку ды руская мова тут і там (трэба сказаць, што ў асноўнай большасці аўтамабілі — з нумарамі гродзенскага рэгіёна).

На самым уваходзе беларускіх прадстаўнікоў "шопінгу" сустракаюць невялікія аптовыя павільёны. Гэта з тых павільёнаў мы купляем пасля ў сябе дома польскія шкарпэткі, ручнікі і гэтак далей. Людзям, якія бяруць тавар оптам, усё абыходзіцца значна танней. Пры гэтым прадпрымальнікі "затавараваюцца" дзесьці з шасці гадзін раніцы. Забіваюць мікрааўтобусы пад завязку. Правозіць праз мяжу можна толькі 50 кілаграмаў, але за сабой у дарогу бяруць бабулек, на якіх і распісваюць дадатковую вагу. Тыя таксама маюць з гэтага свой "навар".

У 8—10 раніцы на рынак пад'язджаюць тыя беларусы, хто вырашыў набыць нешта не на продаж, а для сябе. Цэны на асобныя тавары ў разы меншыя, чым у Беларусі. Напрыклад, 4,8 кг польскага пральнага ўніверсальнага парашку можна набыць за 15 злотых (36 тысяч беларускіх рублёў). Садова-паркавыя свяцільні — накапляльнікі сонечнага святла каштуюць 2,50—4 злотыя за штуку (6—10 тысяч). У нас такія прадаюцца па 45—80 тысяч.

На рынку ў Беластоку цудоўны мясцовы трыкатаж, адзенне і абутак. Польскія мужчынскія і жаночыя туфлі — у сярэднім 25—35 долараў (у нас — 50—60), джынсы — каля 20 у.а. (40—50), жаночыя сумкі са скуразамяняльніка скуры — 7—23 (40—60), летнія майкі — 7—15 долараў (20—30).

Асобная размова пра цэны на тавары для дзяцей у іх і ў нас. Калі глядзіш на кошты ў Мінску і ў Польшчы, складваецца ўражанне, што беларусы — супербагатыя людзі. Веласіпед-каляска ў суседняй краіне каштуе 40 долараў, а на тым жа "Дынама" — 80—100, летняя куртка для дзяўчынкі — 7—12 (30—50), дзіцячае аўтакрэсла польскай вытворчасці — 48 у.а. (65—70), лялька — 7 (20).

...Памятаю, гадоў 20 таму, калі Польшча толькі пачынала адыходзіць ад пабудовы сацыялізму, беларусы вазілі прадаваць у суседнюю краіну танныя тавары. Сёння там купляюць. Дарэчы, пры такіх цэнах сярэдні заробак у Польшчы 1150 "зялёных" — амаль у тры разы больш, чым у Беларусі.

"Як там ваш эканамічны цуд?" — усміхаецца паляк-гандляр і беларусам — "ахвярам" гэтага "цуду" — робіць зніжку... Беларусаў там любяць. Яны таксама — рухавікі мясцовай эканомікі.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

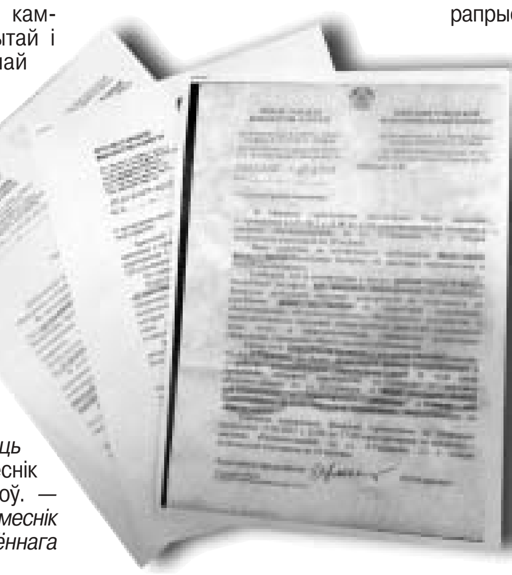
Мінск—Беласток—Мінск.

ПАЛІТКУХНЯ

Нуль з 68...

Ніводная з 68 заявак, якія былі пададзены па ўсёй краіне актывістамі Аб'яднанай грамадзянскай партыі на правядзенне пікетаў "За выбары без "Лукашэнкі", мясцовымі органамі ўлады задаволена не была...

Нагадаем: пасля прайшоўшага не так даўно справаздачна-выбарчага з'езда АГП партыя абвясціла кампанію "За сумленныя выбары без "Лукашэнкі". Актывісты АГП збіраліся ў чарговы раз інфармаваць насельніцтва аб тым, што любая выбарчая кампанія не можа быць адкрытай і празрыстай, пакуль краінай кіруе Аляксандр Лукашэнка.



Як гэтага патрабуе закон, сябры АГП падалі ажно 115 заявак на правядзенне пікетаў з адпаведнай тэматыкай па ўсёй краіне. 68 з іх меркавалася правесці да 15 мая, астатнія — у чэрвені. Аднак ніводная з 68 заявак не задаволена.

"Усе адказы нагадваюць адпіскі, — гаворыць намеснік старшыні АГП Васіль Палякоў. — *Працытую толькі адзін з іх. Намеснік старшыні Добрушскага раённага выканаўчага камітэта спадар Лысенка адказаў: "Во исполнение пункта 2.2.4 Указа Президента Республики Беларусь от 26 марта 1998 года №157 15 мая установлен День семьи. В соответствии с планом-графиком основных общественно-культурных мероприятий в Добрушском районе на 2012 год 15 мая на набережной реки Ипуть с 14 до 18 будет проводиться мероприятие, посвященное Дню семьи.*

В соответствии со ст.9 Закона Республики Беларусь "О массовых мероприятиях" "Запрещается проведение одновременно нескольких массовых мероприятий в одном месте или по одному маршруту движения".

У Брэсце адмовы былі абгрунтаваны тым, што ў адной з заявак было пазначана месца, не прызначанае для правядзення пікетаў, а заяўкі на правядзенне ў дазволеных месцах не задавальняліся на падставе правядзення ці то футбольных спаборніцтваў, ці то мерапрыемстваў, прысвечаных усё таму ж Дню сям'і.

Заяўку на правядзенне пікета ў Мінску падаваў старшыня АГП Анатоль Лябедзька. Ён прасіў дазволу зладзіць пікет 15 мая па вуліцы Лесі Украінкі, 22. Намеснік старшыні Мінгарвыканкама спадар Карпенка не задаволіў патрабаванне Лябедзькі: маўляў, у гэты дзень па ўказаным адрасе будуць праводзіцца працы па рамонце і стварэнні новых парковачных месцаў. Лябедзька не паверыў афіцыйнаму дакументу і на ўласныя вочы вырашыў упэўніцца, ці будуць праводзіцца нейкія працы па адрасе, дзе было заяўлена пікетаванне. *"Ці варта казаць, што ніякага рамонту ці стварэння новых парковачных месцаў не было?* — гаворыць Анатоль Уладзіміравіч. — *Таму, лічу, ёсць усе падставы, у першую чаргу маральныя, зрабіць выснову, што ў населеных пунктах і гарадах, дзе нам было адмоўлена ў пікетах, кіруюць, так бы мовіць, члены партыі хлусоў і бандзюганаў. Больш іх ніяк назваць нельга. Калі людзі, якія займаюць высокія пасады, з'яўляюцца намеснікамі старшыняў органаў выканаўчай улады, бяруць на сябе функцыю хлусіць... Я прагназую, што і на тыя 40 заявак, якія пададзены на пікетаванне ў чэрвені, адказ чыноўнікаў будзе аналагічным — на любых падставах не дазваляць. Гэта і ёсць адказ улады на пытанне, чаго нам усім (асабліва тым, хто збіраецца ісці на гэтыя "выбары" да канца) ад гэтых выбараў чакаць... Улада ўжо зараз, на падступах да выбарчай кампаніі, не дазваляе нават мінімальнай камунікацыі з людзьмі, таму можна здагадвацца, што будзе з тымі кандыдатамі, якія будуць займаць прынцыповую пазіцыю..."*

Тым не менш актывісты АГП будуць абскарджваць рашэнне аб забароне пікетаў у судовых інстанцыях...

Віталь ГАРБУЗАЎ.

У чаканні крэдыту...

Міністэрства фінансаў разлічвае ў найбліжэйшы тыдзень канчаткова ўзгадніць пазіцыі з Антыкрызісным фондам (АКФ) ЕўрАзЭС, вынікам чаго будзе выдзяленне Беларусі трэцяга траншу крэдыту фонду ў памеры 440 млн долараў.

"На наступным тыдні мы будзем сустракацца са спецыялістамі Антыкрызіснага фонду, з кіраўніцтвам Міністэрства фінансаў Расійскай Федэрацыі, з тым каб канчаткова ўзгадніць нашы пазіцыі", — паведаміў БелаПАН міністр фінансаў Андрэй Харкавец. Беларускі бок, паводле яго слоў, разлічвае на станоўчы вынік. Праект ліста аб дзеяннях урада і Нацыянальнага банка ў сферы грашова-крэдытнай палітыкі *"па апошняй версіі Міністэрства фінансаў, максімальна набліжанай да прапаноў Антыкрызіснага фонду",* накіраваны ў АКФ і зараз актыўна вывучаецца і аналізуецца, сказаў міністр.

НАДВОР'Е

Ідзе пацяпленне

Сёння, праўда, як паведамляюць сіноптыкі, будзе дажджліва. Тэмпература паветра ўдзень складзе 12—19 градусаў вышэй за нуль.

А субота ў Беларусі чакаецца пераважна без ападкаў, на надвор'е будзе аказваць уздзеянне прахалодны антыцыклон з Заходняй Еўропы. Тэмпература паветра ноччу будзе плюс 2—8 градусаў, на паўднёвым усходзе, калі воблачнасць захаваецца, прагназуецца да 10 градусаў цяпла. Па паўночна-заходняй палове пры слабым ветры і бясхмарным небе на глебе і месцамі ў паветры чакаюцца замаразкі да нуля — 3 градусаў. Днём паветра прагрэецца да 16—22 градусаў.

У нядзелю ўплыў антыцыклону пачне слабець, і зноў усталююцца паўднёвыя вятры. З кожным днём будзе рабіцца цяплей. Месцамі пройдуць кароткачасовыя дажджы, у ранішнія гадзіны ў некаторых месцах, блізкіх да вадаёмаў, могуць утварыцца непрацяглыя туманы. Начная тэмпература паветра складзе плюс 4—10 градусаў, па паўднёвым усходзе краіны — 11—15 градусаў цяпла. Тэмпература паветра днём будзе ў асноўным плюс 20—26.

БЕСПРЕДЕЛ

Николай КОЗЛОВ:

«Кто-то должен быть осужден...»

Подполковник милиции в запасе Николай Козлов повторно обратился в прокуратуру Московского района Минска. Он требует привлечь к ответственности сотрудников милиции, которые сфальсифицировали в отношении него рапорт, по сути — совершили преступление.

Эта история хорошо известна читателям "Народной Воли". Началась она еще в прошлом году. 19 декабря Николай Козлов без всяких объяснений и видимых причин был задержан в Центральном районе, на пешеходном переходе у Октябрьской площади, а позже сотрудники милиции указали в рапорте, что задержали его совершенно в ином месте — у Красного костела и якобы за то, что он ругался матом. На основании этого рапорта подполковника милиции в запасе судья Московского районного суда Минска **Елена Черняк** осудила на пять суток ареста. Выйдя из следственного изолятора, Николай Козлов решение Московского суда обжаловал в Минском городском суде, куда представил показания четырех свидетелей, показания которых подтверждали, что в рапорте указаны недостоверные сведения. Однако судья **Владимир Хробастов** оставил без изменения решение суда Московского района.

У Николая есть время, чтобы обжаловать и это решение. Но он пытается привлечь к уголовной ответственности милиционеров **Бирюлю и Гугнюка**, которые, как он утверждает, сфальсифицировали милицейский рапорт.

Еще 21 декабря прошлого года Николай Козлов отправил соответствующее заявление в прокуратуру Московского района Минска. Однако, как рассказывал Николай в интервью нашей газете, он получил из прокуратуры ответ, в котором утверждалось, что его заявление направлено для проведения проверки в управление собственной безопасности МВД. А оттуда пришло сообщение, что 12 января 2012 года оно направлено в управление охраны правопорядка ГУВД Мингорисполкома. С тех пор о судьбе заявления Николаю Козлову ничего не известно. То есть все мыслимые и немыслимые сроки, в течение которых заявление по закону должно было быть рассмотрено, прошли.

"До сих пор меня никто не удосужился вызвать, опросить, проверить мои доводы, хотя я четко написал, что требую не просто разобраться, а привлечь виновных к уголовной ответственности, — говорит бывший сотрудник милиции. — *Но я не отступлю. Я считаю, что кто-то должен быть осужден. Я вправе требовать: пусть привлекают меня, если считают, что я кого-то оговариваю, или пусть привлекают виновных, тех, кто совершил преступление в отношении меня. Сейчас в МВД новый руководитель, в Генпрокуратуре до такой степени заботятся об исполнении законности в стране, что предупредили группу "Ленинград" о том, что ненормативная лексика в общественных местах классифицируется в Беларуси как хулиганство. Так может, начальник управления по надзору за исполнением законодательства и законных правовых актов Генпрокуратуры* ***Павел Родионов*** *заинтересуется моим случаем, выяснит, как исполняют законы люди в погонах, которые откровенно игнорируют мое заявление?"*

На днях Николай Козлов отправил в прокуратуру Московского района повторное заявление, а также копии — в МВД, начальнику третьего управления ГУСБ **А.А.Маныло** и в ГУВД Мингорисполкома на имя руководителя столичной милиции **А.П.Барсукова.**

"Считаю необходимым ***повторно*** *потребовать рассмотреть мое заявление по существу и привлечь к установленной законом ответственности виновных лиц"*, — написал Николай Козлов.

В этой истории, как в капле воды, видна суть всей политической и правовой системы нашей страны. Николай Козлов — не рядовой гражданин, он — вчерашний сотрудник уголовного розыска, подполковник милиции. Жизнь у него складывалась нормально до того дня, когда в 2008 году ему выпало дежурство на одном из столичных избирательных участков во время досрочного голосования в Палату представителей Национального собрания Республики Беларусь. Закрой он глаза на махинации с бюллетенями, о которых рассказывала "Народная Воля" накануне последних президентских выборов в Беларуси, — может, уже генералом был бы. Но Николай Георгиевич не поступился совестью, обнародовал факт преступления на всю страну. И после этого в его жизни начались неприятности. Мало того что пришлось уйти со службы, дело дошло до ареста...

Хочется верить, что справедливость в отношении подполковника милиции в запасе Николая Козлова восторжествует. Но когда?

Мария ЭЙСМОНТ.



Сёння будзе разгледжана касацыйная скарга па справе Сяргея Каваленкі

Актывіст КХП—БНФ Сяргей Каваленка знаходзіцца ў віцебскім СІЗА, дзе чакае выніку разгляду касацыйнай скаргі на рашэнне суда Першамайскага раёна Віцебска, згодна з якім ён асуджаны на 2 гады і 1 месяц пазбаўлення волі за парушэнне умоў адбывання хатняй хіміі, да якой яго асудзілі за вывешванне бел-чырвона-белага сцяга на навагоднянй ёлцы.

"У мяне ёсць вялікія сумненні наконт таго, што Сяргея прывязуць у суд на разгляд касацыі, — сказала карэспандэнту "Народнай Волі" жонка вязня Алена. — *Хаця і муж, і ягоныя адвакаты хадайнічалі пра гэта. Пасля пераводу мужа з "Навінак", дзе ён па рашэнні суда праходзіў комплексную псіхіятрычную экспертызу, мы з ім не бачыліся. Мне тройчы адмаўлялі ў спатканні з Сяргеем у СІЗА, матывуючы гэта тым, што да разгляду касацыйнай скаргі гэта не прадугледжана.*

Днямі я атрымала ліст ад Сяргея. Ён датаваны 9 мая. У лісце Сяргей піша, што ў віцебскім СІЗА яго змясцілі ў адзіночную, вельмі вузкую камеру. Напісаў, што 8 мая аднавіў галадоўку, патрабуючы свабоду ўсім палітвязням і незалежнасці судоў... Пра здароўе напісаў няшмат: паведаміў, што важыць каля 60 кілаграмаў у адзенні і не вельмі добра пачуваецца. Падазрае, што захварэў на цукровы дыябет..."

Віталь ГАРБУЗАЎ.

НУ І НУ!

Беларуская школа без мовы і культуры

Надзеі на тое, што беларуская школа зноў увядзе абавязковае вывучэнне гісторыі і геаграфіі Беларусі на беларускай мове, не спраўдзяцца.

Аб гэтым журналістам паведаміў намеснік міністра адукацыі **Казімір Фарыно**, распавядаючы аб тых працэсах, што сёння адбываюцца ў сярэдняй школе. Па словах намесніка міністра, краіна не можа дазволіць сабе агульнага пераводу навучання нават па некалькіх прадметах на беларускую мову. Маўляў, трэба выдаць падручнікі, падрыхтаваць базу, а гэта нятанна і патрабуе складанай працы.

Чуткі аб тым, што ўжыванне беларускай мовы ў школах пашырыцца, з'явіліся не на пустым месцы. Аб тым, што школьнікі павінны вывучаць геаграфію і гісторыю на роднай мове, у адным з інтэрв'ю заявіў міністр адукацыі **Сяргей Маскевіч**. Чыноўнік сцвярджаў, што такія змены павінны адбыцца як мага хутчэй. Тлумачыць, чаму гэтага не адбудзецца, прыйшлося не міністру, а яго калегу.

"У наступным навучальным годзе ніякіх новых рэформ і эксперыментаў у сярэдняй школе не будзе, — падкрэсліў Фарыно. — *У сваім Пасланні беларускаму народу і Нацыянальнаму сходу кіраўнік дзяржавы выразна вызначыў, што ўвагу неабходна засяродзіць на павышэнні якасці адукацыі з выкарыстаннем сучасных інфармацыйных тэхналогій"*.

Не вернецца ў школьныя класы і такая дысцыпліна, як "Сусветная мастацкая культура". Далучацца да скарбаў сусветнага мастацтва намеснік міністра прапанаваў на факультатывах і ў межах іншых дысцыплін.

КАМЕНТАРЫЙ

Алег ТРУСАЎ, старшыня ГА "Таварыства беларускай мовы": "Спадзяюся, што пазіцыя Міністэрства адукацыі да верасня яшчэ зменіцца"

Чаму такое простае рашэнне — вывучаць гісторыю і геаграфію па-беларуску — даецца ўладам так цяжка і выклікае столькі спрэчак? Над гэтымі пытаннямі "Народная Воля" папрасіла паразважаць кандыдата гістарычных навук, старшыню ГА "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" **Алега Трусава**.

"Зараз у Беларусі ёсць групоўка чыноўнікаў, якія скіравалі свае позіркі ў бок Масквы, — выказаўся спадар Трусаў. — *Ім не патрэбны нацыянальныя мова і сімволіка, ім трэба толькі чарговая падачка ад Расіі. Між тым ёсць у міністэрствах і тыя, хто хоча нацыянальнай незалежнасці і дбае пра яе. Зараз бачна, што гэтае супрацьстаянне у кабінетах — прыкладна 50 на 50.*

Рашэнне не ўводзіць вывучэнне гісторыі і геаграфіі па-беларуску — часовая перамога прамаскоўскіх чыноўнікаў. З прыходам да ўлады Пуціна яны асмялелі, мусіць, спадзяюцца на тое, што Беларусь стане часткай Расіі, а яны атрымаюць нейкія высокія пасады. Але гэта піррава перамога, яна не працягнецца доўга. Спадзяюся, што пазіцыя Міністэрства адукацыі да верасня яшчэ зменіцца".

Але як жа зменіцца сітуацыя, калі, па словах намесніка міністра адукацыі Казіміра Фарыно, няма належнай колькасці падручнікаў? Няўжо становішча можна выправіць за тры летнія месяцы?

"Добрыя падручнікі па гісторыі і геаграфіі Беларусі на беларускай мове ёсць, проста іх мала, — распавёў Алег Анатольевіч. — *Можна перавыдаць іх большым накладам. Гэта нескладана зрабіць пры жаданні.*

Справа ў тым, што ініцыятыва сутыкнулася з супраціvам тых людзей, што не хочуць жыць у Беларусі, а марацьпасяліцца ў губерні.

Між тым, паўтаруся, да верасня яшчэ многае можа змяніцца. Расія ніколі не праглыне Беларусь, бо мы жывём у XXI стагоддзі і такая інтэграцыя проста немагчымая".

Марыя БУДНІК.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Дырэктар хаваецца, намеснікі затрыманы

У прэсе паведамлялася, што кіраўніцтва Аршанскага мясакансервавага камбіната абрабавала прадпрыемства на 2 мільёны долараў. Цікава, іх судзілі ці не?

І.Сямёнава, Орша.

Так, сапраўды, гісторыя з Аршанскім мясакансервавым камбінатам, а дакладней кіраўніцтвам прадпрыемства, якое праз падстаўныя фірмы ў Расіі выводзіла грошы з камбіната, мела вялікі рэзананс. Справа ў тым, што ў маі мінулага года на камбінаце ўспыхнуў пажар, у якім загінулі чатыры чалавекі. Пачалося разбіральніцтва, падчас якога высветлілася, што кіраўніцтва мясакансервавага камбіната прадставіла ў пракуратуру скажоныя даныя аб тым, якую шкоду прычыніў пажар прадпрыемству. Суму шкоды яны панізілі амаль у 30 разоў. Аднак праваахоўныя органы не пацвердзілі сувязь пажару з махінацыямі, але прывялі іншыя шакіруючыя факты: кіраўніцтва прадпрыемства вывела з актываў камбіната 2 мільёны долараў!

— Службовыя асобы ААТ "Аршанскі мясакансервавы камбінат" на чале з генеральным дырэктарам арганізавалі схему вываду грашовых сродкаў за межы Беларусі праз падстаўныя фірмы ў Расійскай Федэрацыі, — цытавалі некаторыя СМІ прэс-сакратара УКДБ па Віцебскай вобласці Аляксея Рацкуна. — *Такім чынам яны вывелі з актываў камбіната каля двух мільёнаў долараў, тым самым прычыніўшы шкоду прадпрыемству ў асабліва буйным памеры. Акрамя таго, па загадзе генеральнага дырэктара была наўмысна скажоная дзяржаўная справаздачнасць на суму звыш 20 мільярдаў рублёў.*

У дачыненні да генеральнага дырэктара Аршанскага мясакансервавага камбіната ўзбуджаны крымінальныя справы адразу па некалькіх артыкулах Крымінальнага кодэкса Беларусі — злоўжыванне ўладай або службовымі паўнамоцтвамі, службовы падлог. У дачыненні да першага намесніка генеральнага дырэктара ўзбуджана крымінальная справа па ч.2 арт.427 (службовы падлог), у дачыненні да былога намесніка генеральнага дырэктара па маркетынгу і збыце — па ч.3 арт. 426 (перавышэнне ўлады або службовых паўнамоцтваў). Затрыманы абодва намеснікі, а цяпер ужо былы генеральны дырэктар камбіната хаваецца ад следства.

Суда па гэтай справе яшчэ не было. Да гэтага часу вядзецца следства.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

З-ЗА КРАТАЎ

Лідзія АЎТУХОВІЧ:

«Як мой сын у турме паправіць сваё здароўе?»

Маці палітвязня Мікалая Аўтуховіча 17 мая споўнілася 73 гады. Лідзія Юльянаўна падзякавала "Народнай Волі" за віншаванні і сказала:

— Для мяне самы вялікі падарунак і самыя лепшыя пажаданні зводзяцца да аднаго — каб мой сын выйшаў на волю. Я кожны дзень толькі пра яго і думаю. Больш за ўсё непакоюся за яго здароўе. Праблемы ў яго і са страўнікам, і спіна баліць. І галадоўка адбілася на здароўі, і тое, што ён зараз не на курорце, а ў турме. Я вельмі спадзяюся на амністыю. Малюся кожны дзень, усё прашу Бога дапамагчы, даць моцы вытрымаць усё.

Я вось толькі што прыехала з лецішча. А тут ліст ад яго, у якім ён просіць мяне паменш там на градкі налягаць. А як жа я не буду? Я ж хачу, каб ён выйшаў і пакаштаваў свой агурочак, памідорчык... Яму ж патрэбны вітаміны. Усё чакаю і чакаю яго. Колькі ж з яго будуць здзекавацца...

Дарэчы, Лідзіі Юльянаўне Аўтуховіч дазволілі кароткачасовае спатканне з сынам. Жанчына з радасцю падзялілася марамі, што хутка пабачыць сына і паразмаўляе з ім, а калі пашчасціць, то і перадасць яму нейкія пачастункі.

Нагадаем: Мікалая Аўтуховіча арыштавалі 8 лютага 2009 года і пакаралі зняволеннем на 5 гадоў і 2 месяцы, абвінаваціўшы яго ў захоўванні і перавозцы пяці патронаў і паляўнічай стрэльбы. За гэты час ён адчуў на сабе ціск з боку турэмнай адміністрацыі, трымаў галадоўку і нават ускрываў сабе вены. Палітвязня перавялі з Івацэвіцкай калоніі ў крытую турму Гродна.

Гэта не першае зняволенне прадпрымальніка. Ён трапіў за краты ў 2006 годзе. Тады яго абвінавацілі ва ўхіленні ад выплаты падаткаў са стратамі для бюджэту ў асабліва буйным памеры і за ажыццяўленне прадпрымальніцкай дзейнасці без рэгістрацыі і ліцэнзіі. Згодна з прысудам, Аўтуховіч павінен быў правесці за кратамі тры з паловай гады. Але пад ціскам міжнароднай супольнасці на пачатку 2008 года турэмны рэжым замянілі на папраўчыя работы па месцы жыхарства.

Мікалай Аўтуховіч ваяваў у Афганістане і мае ордэн Чырвонай Зоркі, два медалі — "За адвагу" і "За баявыя заслугі".

Ніколі ні на што не скардзіцца, каб не хвалявацьмаці

Усе маці хвалююцца за сваіх сыноў, не выключэнне і маці Эдуарда Лобава. Нядаўна яна мела тэлефонную размову з сынам.

— *Ён мне каторы раз сказаў, што ў яго ўсё нармальна. Ён заўсёды так кажа, каб я не хвалявалася,* — расказала Марына Лобава. — *Потым ужо я даведваюся пра некаторыя нюансы, але ён сам мне ніколі не скардзіцца ні на ўмовы ўтрымання, ні на нейкія эксцэсы. Супакойвае і ўсё. Цяпер мы абмяркоўвалі, што трэба пакласці ў медыцынскую бандэроль. Я яму такую бандэроль дасылала восенню. Тады я даслала вітаміны і розныя антывірусныя лекі. Цяпер жа трэба даслаць розныя кампаненты, каб запламбіраваць зуб. Спачатку ўсё спадзяваліся на хуткае вызваленне, а цяпер жа такая сітуацыя, што надзей ніякіх няма. А зуб усё ж лячыць трэба. Там ёсць медык, ёсць абсталяванне, праблема толькі ў рэчывах для пломбы.*

Са мной сын ніякую амністыю не абмяркоўвае, хаця там у іх гэта самая папулярная тэма цяпер. Але ён не спадзяецца. І я таксама. Набралася цярпення і проста чакаю, калі выйдзе на волю. У яго ў снежні будзе толькі палова тэрміну пакарання адбытая, так што яшчэ чакаць і чакаць... Ніякага ўмоўна-датэрміновага вызвалення, як я разумею, таксама не будзе. Яму там вынеслі некалькі папярэджанняў, так што гэтага хопіць, каб не вызваляць з-за кратаў. Ён і сам мне пра гэта нічога не кажа, каб лішні раз не кранаць балючую тэму. Я ўжо пра тое малюся, каб хаця далі яму там спакойна, без эксцэсаў, дасядзець.

Любоў ЛУНЁВА.

БЕЛАРУСЬ—КІТАЙ

Кітайскіх дэпутатаў чакаюць у Мінску

З 20 па 23 мая ў Беларусі з візітам будзе знаходзіцца дэлегацыя на чале з намеснікам старшыні пастаяннага камітэта Усекітайскага сходу народных прадстаўнікоў **Лу Юнсянам**. Пра гэта 17 мая на брыфінгу паведаміў прэс-сакратар МЗС Беларусі **Андрэй Савіных**.

Паводле яго слоў, кіраўнік кітайскай дэлегацыі правядзе сустрэчы з прэм'ер-міністрам Беларусі Міхаілам Мясніковічам, старшынёй Савета Рэспублікі Нацыянальнага сходу Анатолем Рубінавым і старшынёй Палаты прадстаўнікоў Уладзімірам Андрэйчанкам.

ЭХ, ДАРОГІ...

«Дзяржынкі» новае аблічча...

Такога "дарожна-развязачнага" буму, як зараз, сталіца ніколі раней не ведала, асабліва ў напрамку Брэст—Варшава—Берлін... Многія звязваюць гэта з чэмпіянатам свету па хакеі ў 2014 годзе. Будзе той чэмпіянат ці не (пытанне завісла ў невядомасці), але тое, што мінчане неўзабаве атрымаюць суперсучасны хайвэй ад Нямігі да "алімпійкі" — ніякага сумнення...

Яшчэ два гады таму старшыня Мінгарвыканкама **Мікалай Ладуцька** агучыў цану пытання... *"Каб не атрымаць у Мінску сур'ёзнай транспартнай праблемы з арганізацыяй руху,* — тлумачыў ён, — *мы прынялі спецыяльную праграму па будаўніцтве транспартных развязак на бліжэйшыя 10 гадоў. Гэта каласальная праграма коштам больш за 1 мільярд долараў..."*

Вырашэнне праблемы і сапраўды вартае вялікіх "бабак", улічваючы тое, якімі тэмпамі прырастае мегаполіс людзьмі і аўтамабілямі: толькі легкавікоў зараз 650 тысяч, а праз дзясятак гадоў чакайце ўсе 850—900 тысяч, а мо і болей; народу таксама прыбавіцца — да 2 млн чалавек. Ужо цяпер аўтамабільныя заторы сталі звыклымі. Таму не дзіва, што ўлады не на жарт узяліся за гэтыя развязкі, а тут яшчэ і вялікі хакей на носе...

Зразумела, прыярытэт акурат тым аб'ектам, якія на шляху ў Стары Свет — адтуль чакаецца асноўны прыток балельшчыкаў. Калі праспект Дзяржынскага — галоўная магістраль, якая злучае цэнтр горада (Нямігу) з алімпійскай дарогай на Брэст і далей на Захад, то і ўвага яму першаступенная. Якраз на "Дзяржынцы" (скрыжаванне праспектаў Дзяржынскага і Жукава) павінна ўзнікнуць першая ў краіне трохузроўневая развязка. Адначасова гэта будзе і самы доўгі ў горадзе пуцеправод — 460 метраў. Сказаць па праўдзе, ён практычна гатовы — заканчваюцца апрацоўчыя работы...

Як выглядацьмуць развязка і сам праспект Дзяржынскага, калі работы цалкам будуць завершаны? Пра гэта крышку ніжэй, а пакуль зазірнём на будаўнічую пляцоўку, каб усё, як кажуць, на свае вочы...

Штодня праязджаю ўзбоч будоўлі — па старым крузе і далей у напрамку цэнтра, але ўпершыню на сваіх дваіх (праезд пакуль забаронены) падымаюся на трэці ярус новага пуцеправода-моста. На вышыні ветрана, затое ўсё як на далоні: па адзін бок — праспект Дзяржынскага, па другі — Жукава, унізе — дарога ў напрамку Пушкінскага праспекта... І паўсюль людзі, тэхніка, папераджальныя знакі. Хлопцы ў аранжавых камізэльках заняты кожны сваім: фарбуюць, трамбуюць, зварваюць... "Работы яшчэ хапае, — расказвае брыгадзір дарожнікаў Сяргей, — але мусім укласціся ў тэрмін, а можа, і раней... Трэба перакласці асфальт, вымасціць пешаходныя дарожкі тратуарнай пліткай, устанавіць асвятляльныя апоры, потым чарга за разметкай. У любым выпадку ўсё будзе закончана да восені. Думаю, што праезд адкрыецца нават і раней... Затрымка хіба за падземнымі пешаходнымі пераходамі..."

"І як будзе арганізаваны рух аўтамабіляў на развязцы?" — пытаюся ў хлопцаў. "А вельмі проста, — адказвае за ўсіх брыгадзір, — праспект Дзяржынскага пойдзе па самым версе, сярэдні ўзровень злучыць абодва праспекты, а ніжні "паверх" дастанецца маршалу Жукаву..."

З размовы вынікала, што па абодва бакі развязкі будуць тры падземныя пераходы: два — выхады са станцыі метро "Грушаўка" (метро адкрыецца 1 верасня), а трэці ўзводзіцца ў раёне вуліцы Прылукскай. Нязручнасць бадай адна: побач з сярэднім узроўнем развязкі мусяць паставіць два наземныя святлафоры для пешаходаў — па крузе ўжо не папрэш, як раней....

З вышыні добра відаць, як удалечыні будуюць яшчэ адну развязку — на перасячэнні "Дзяржынкі" і вуліцы Алібегава. Яна, праўда, не цягне на ўнікальнасць, затое функцыянальна абяцае быць зручнай — два ўзроўні "разблытаюць" праезд з Паўднёвага Захаду да вуліцы Сямашкі і Гурскага, прычым не перасякаючы праспект Дзяржынскага.



Па словах галоўнага інжынера Упраўлення дарожна-маставога будаўніцтва і добраўпарадкавання **Леаніда Казлоўскага**, ужо выкананы практычна ўсе работы па перабудове інжынерных камунікацый. У бліжэйшы час плануецца пераключыць аўтамабільны трафік з часовымі аб'ездамі на рух па асноўным, пастаянным варыянце... Абноўлены праспект Дзяржынскага, абрысы якога з кожным днём праглядваюцца ўсё ярчэй — васьміпалосная магістраль, па чатыры паласы ў кожным напрамку, а гэта ўжо ўзровень...

Хаця ёсць у гэтым пытанні і песімісты.

"Трайная развязка на перасячэнні праспектаў Дзяржынскага і Жукава практычна не патрэбна, — лічыць, напрыклад, старшыня Беларускай асацыяцыі экспертаў і сюрвеераў на транспарце **Юрый Важнік**. — *Прапускная здольнасць гэтага вузла была дастатковай, калі б ім раней правільна распараджаліся. Цяпер, канечне, будзе лепей. Але хто падлічваў, якую выгаду прынясе такі дарагі аб'ект? ...І што будзе на подступах да развязкі? Усё роўна прапускная здольнасць пр.Дзяржынскага будзе вызначацца тымі ж перасячэннямі, якія па-ранейшаму стануць рэгулявацца. Як былі ўлічаны інтарэсы пешаходаў і веласіпедыстаў? Ці не атрымаецца так, што развязка раз'ядная, а не аб'ядная горад?"*

Па шчырасці, хочацца верыць у лепшае. І не таму, што сам жыву ў Маскоўскім раёне, які цяпер увесь перакапаны. Проста новая дарога — заўсёды лепш за старую... Таму ўслед за **Дзмітрыем Яноўскім,** намеснікам галавы маскоўскай адміністрацыі, паўтараю: "*Усе жыхары Маскоўскага раёна чакаюць з нецярпеннем адкрыцця новых станцый метро, якое запланавана на 1 верасня 2012 года. Цяпер наш раён — адна вялікая будоўля. Ёсць цяжкасці з доступам да аб'ектаў інфраструктуры. Але ўсё гэта сыдзе з моманту ўвядзення ў эксплуатацыю метро і транспартнай развязкі на перасячэнні праспектаў Жукава і Дзяржынскага. Палепшацца транспартныя зносіны. Скароціцца час, які людзі трацяць, едучы на працу. Праспект стане адной з самых прыгожых вуліц Мінска..."*

І потым, развязка разам з абноўленым праспектам, роўна як і новыя станцыі метро, — гэта ж не чарговы лядовы палац... Гэта зусім іншы каленкор, бо патрачаныя грошы падаткаплацельшчыкаў — не толькі для выгод аматараў пакоўзацца на лёдзе, але для ўсіх "чыста" людзей...

Георгій ЧЫГІР.
Фота аўтара.

ЧУЛІ?

Інтэрнэтам карыстаецца 40% насельніцтва

У Беларусі практычна ў кожнай другой хатняй гаспадарцы ёсць персанальны камп'ютар, паведаміла прэс-сакратар Нацыянальнага статыстычнага камітэта **Алена Кандраценка.** Па даных Нацстата, доля хатніх гаспадарак, якія маюць персанальныя камп'ютары, у 2011 г. склала 46,4% ад агульнага ліку абследаваных. Пры гэтым 40,3% гаспадарак маюць доступ да сеткі інтэрнэт.

Яшчэ тры гады таму гэтыя паказчыкі былі іншымі. Як сведчыў маніторынг Нацыянальнага статкамітэта, у 2009 годзе толькі кожная чацвёртая хатняя гаспадарка мела "прыватны" доступ у інтэрнэт. Але ўжо тады назіралася тэндэнцыя да павелічэння такой паслугі, як хатні інтэрнэт. Напрыклад, у параўнанні з 2008 годам у 2009-м у 1,2 раза больш сямей падключыліся да Сеціва, а ў сельскай мясцовасці гэты паказчык склаў нават 1,4 раза, і ўжо тады, па сутнасці, Сеціва карысталася кожная дзясятая вясковая сям'я.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Такі хакей нам не патрэбны!

У мінулую сераду хакейная зборная Беларусі, якая з трэскам правеліла чэмпіянат свету, прызямлілася ў Мінску.



У аэрапорце не было фанфар, аркестра і натоўпу ўдзячных балельшчыкаў. Пасля таго як каманда прайграла на чэмпіянаце свету шэсць гульняў з сямі (адну ледзь выйгралі ў сборнай Казахстана), хакеісты, напэўна, былі задаволены і тым, што іх не выводзілі з аэрапорта праз "чорны" калідор.

Але генеральны менеджар зборнай Уладзімір Сафонаў, як толькі пабачыў журналістаў, хуценька збег ад іх, многія спартсмены выходзілі, апусціўшы вочы, і таксама знікалі ў машынах.

Праўда, **Канстанцін Кальцоў**, напрыклад, так пракаментаваў выступленне зборнай: *"14-е месца — нармальны вынік. У хакей 50 каманд гуляюць, так што, лічу, добра выступілі. Дзесьці проста не пашэнціла..."*

Што тут каментаваць? Ганьба — вось і ўсё! Як казаў незабыўны Мікалай Озераў: *"Такі хакей нам не патрэбны".*

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ЗА РУЛЁМ

У Беларусі будуць прадавацца «Форды» расійскай зборкі

Пра гэта паведаміў дырэктар аўтацэнтра "Атлант-М Баравая" Сяргей Еліствратаў. Ён заявіў, што кампанія не збіраецца адмаўляцца ад аўтамабіляў еўрапейскай зборкі на карысць расійскай. Аднак цэны будуць адрозніваецца працэнтаў на 10. Магчыма, за кошт таго, што за аўтамабілі расійскай зборкі не трэба будзе плаціць утылізацыйны збор.

З'ела пратакол

Неадэкватную рэакцыю на дзеянні супрацоўнікаў ДАІ прадэманстравала ў Гродне 22-гадовая дзяўчына-вадзіцель.

За кіраванне аўтатранспартам у стане алкагольнага ап'янення яна атрымала штраф і з 1 мая на тры гады была пазбаўлена права кіравання. Аднак вадзіцельскае пасведчанне пакінула ў сябе. У ліпені мінулага года маладую парушальніцу ўжо затрымлівалі ў якасці асобы, што не мела права кіравання. У кастрычніку з чацвёртага разу яна здала практычны экзамен (дагэтуль з восьмай спробы — тэарэтычны).

Спыніўшы дзяўчыну на праспекце Янкі Купалы ў абласным цэнтры 16 мая, супрацоўнікі асобнага спецыяльнага ўзвода "Дэльта" ДАІ УУС аблвыканкама склалі пратакол аб адміністрацыйным правапарушэнні і пратакол канфіскацыі вадзіцельскага пасведчання. Атрымаўшы апошні, 22-гадовая дзяўчына яго з'ела. Для далейшага разбору супрацоўнікі Дзяржаўтаінспекцыі даставілі неадэкватную парушальніцу ў Кастрычніцкі РАУС. Яе машына змешчана на штрафную стаянку.

РЭЛІКВІЯ

Патрабуецца 45 тысяч долараў

Статут Вялікага Княства Літоўскага 1588 г. выстаўлены на аўкцыён у Маскве.

Музей гісторыі Магілёва на сваім сайце размясціў абвестку, у якой звярнуўся з просьбай ахвяраваць грошы *"для выкупу ў прыватнага калекцыянера (г.Масква) унікальнай кнігі — арыгінальнага выдання Статута ВКЛ 1588 г. (друкарня Мамонічаў 1594/1595 гг.)". "Падобных кніг у Беларусі няма",* — запэўнілі аўтары абвесткі.

Статут быў выстаўлены на продаж на электронным аўкцыёне ўладальнікам антыкварнай крамы ў Маскве. Дадзены асобнік ацэнены ў суму 45 тысяч долараў (каля 360 млн беларускіх рублёў).

МЕДДАВЕДКА

Кантрацэптывы без рэцэпта

Пасля выступлення Аляксандра Лукашэнкі падчас паслання народу і Нацыянальнаму сходу, калі ён раскрытыкаваў Міністэрства аховы здароўя за тое, што ў спіс лекаў, якія будуць адпускацца па рэцэпце, унеслі кантрацэптывы, медыцынскае ведамства вырашыла перагледзець пералік безрэцэптурных лекаў.

Як паведамляе БелаПАН, у спіс лекаў, якія можна будзе набываць свабодна, уключаны некаторыя кантрацэптывы. У прыватнасці, называюцца бар'ерныя сродкі, свечкі для мясцовага ўжывання, асобныя нізкадазіраваныя гарманальныя кантрацэптывы. Пры гэтым гарманальныя лекавыя сродкі для працяглай і сістэматычнай кантрацэпцыі будуць выдавацца паводле рэцэпта ўрача. Рэцэпт будзе выпісвацца тэрмінам да шасці месяцаў.

ДВА ПИСЬМА НА ОДНУ ТЕМУ

Обобранные до нитки

С интересом и болью в сердце прочитал в одной из наших независимых газет печальный рассказ об унизительных злоключениях 80-летней минчанки Нины Захаровны Мирошниченко, у которой денежный банковский вклад из-за безудержного, бездумного тиражирования государством и банками денежно-кредитной массы сразу же девальвировался на 42 миллиона белорусских рублей. А ведь СМИ до сих пор пестрят заверениями банковских служб и правительства Республики Беларусь в том, что наши "банки гарантируют сохранность вкладов населения в национальной валюте и **надежно защищают их от обесценивания**". Более того, "банковские вклады приносят их владельцам **значительный доход в виде начисляемых по ним процентам**". А чего стоят названия этих вкладов: "Выгодный", "Надежный", "Высокая ставка", "Уважение и доверие", "Завтра будет больше, чем вчера!", "Нам важно, что вам важно", "Ваш путь к благополучию" и т.д. и т.п.

Поэтому всем ограбленным вкладчикам, которые в отличие от Нины Захаровны еще не успели обратиться в суд, очень хотелось бы знать, как государство и банки собираются теперь индексировать обесцененные в три раза рублевые банковские вклады населения. Похоже, пока никак. Вот что ответила 20 октября прошлого года во время пресс-конференции на этот вопрос глава Нацбанка Надежда Ермакова: "За счет кого проиндексировать? Вклады люди делали не в Национальный банк, а в конкретные банки..."

Тут, как говорят, хоть стой, хоть падай. Такое нарочно не придумаешь.

Проиндексировать потерянные сбережения населению, уважаемая Надежда Андреевна, по моему обывательскому разумению, обязаны те, кто постоянно обманывал доверчивых вкладчиков, в том числе Нину Захаровну, заверяя, что их денежки надежно защищены от обесценивания и к тому же приносят определенный доход. Думаю, справедливо ваше замечание: "Деньги банковских клиентов работают на экономику государства, на социально значимые программы, культуру, спорт. Мы инвестируем их в будущее..." Надеюсь, не забыли Вы, Надежда Андреевна, и заверения нашего президента о том, что государство будет поддерживать свою национальную валюту и нести за это ответственность.

К тому же надо напомнить, что Нина Захаровна "потеряла еще и десять тысяч советских рублей, заработанных, как говорят, потом и кровью, в бывшем советском Сбербанке. И вот тут я никак не могу согласиться с утверждением, что "претензий тогда предъявить оказалось некому — СССР распался, банковская система распалась". Ведь хорошо известно, что в марте 1992 года руководителями стран СНГ было подписано международное соглашение о признании и обслуживании внутреннего долга СССР. Долг "распилили" по территориальному признаку (долг РСФСР перешел к России, УССР — к Украине, БССР - к Беларуси и т.д.) и решили, что с 1 января 1992 года каждая страна-участница СНГ будет обслуживать свой "кусок" из собственного бюджета. К тому же, насколько я помню, Россия взяла на себя еще обязательство погашения всех внешних долгов бывшего СССР. Так что сегодня любые попытки свалить собственные проблемы на бывший Советский Союз и московских олигархов совершенно беспочвенны.

Неплохо было бы вспомнить также, что еще в начале 1991 года сгоревшие сбережения наших граждан в сумме 16,4 миллиарда советских рублей были признаны долгом белорусского государства. И что, в соответствии со специальным указом президента, правительством Беларуси было принято решение об образовании специального государственного фонда компенсации вкладов, средства которого не входили в состав государственного бюджета. То есть не могли быть использованы на иные (даже чрезвычайно важные) цели. Были определены и источники пополнения этого фонда...

Следует также пояснить, что "сгоревшие" вклады населения не хранились в банках просто так, в мешках. Ведь тогда бы их могла съесть не только инфляция, как это любят утверждать сегодня наши банкиры и госчиновники, но даже и обыкновенные мыши. На самом деле это и на деньги обманутых вкладчиков строилось минское метро, решались многие чернобыльские проблемы, вырастали белорусские промышленные гиганты, развивалось сельское хозяйство, строились школы, учреждения культуры, больницы... На их же деньги были построены и более 3 тысяч бывших сберкасс, безвозмездно унаследованных "Беларусбанком".

И еще мне до сих пор вспоминается, как в начале 90-х годов наш, уже белорусский, Сбербанк развернул бурную деятельность по выдаче льготных кредитов коммерсантам, различного рода дельцам, проходимцам, решившим обзавестись дополнительными офисами, квартирами... Им охотно выдавались почти беспроцентные кредиты на строительство огромных дворцов и на обустройство частных фирм. Так и хочется спросить, почему эти "добрые", а точнее "преступные" деяния должны были осуществляться банком за счет обманутых вкладчиков? Почему незаконно полученные кредиты были погашены инфляционными рублями? Почему многие из таких кредитов были возвращены банку только после активного вмешательства президента?



Думается, что на все эти вопросы еще в 1996 году более чем убедительно ответил тогдашний старший прокурор отдела по надзору за соблюдением законов в сфере экономики прокуратуры Республики Беларусь И.Сыроквашко: "Выяснилась удручающая картина: из-за бесконтрольности банков немало граждан, в том числе руководителей, должностных лиц государственных предприятий, организаций, исполкомов, коммерческих структур, банковских работников незаконно получили льготные кредиты, многие из которых использовались не по назначению". "Этюд" с льготными кредитами, по словам И.Сыроквашко, высветил несовершенство законодательных норм, лицо тех, кому на принципы социальной справедливости и морали наплевать, и тех, кто из-за ненадлежащего исполнения своих служебных обязанностей не пресек вовремя их незаконных претензий".

А более точно и конкретно сказал 9 марта 1999 года по этому поводу Александр Лукашенко: *"Была поставлена задача не просто разобраться в данном вопросе, а вернуть стране те деньги, которые в свое время раздавались налево и направо не в меру щедрыми руководителями банковских структур. Подобная благотворительность слишком дорого обошлась нашему народу и государству... Банковская сфера распоряжалась народными средствами как хотела. А выдавались кредиты прежде всего друзьям, знакомым, родственникам, собственным детям..."*

Обобранные до нитки вкладчики постоянно пишут в СМИ еще и потому, что никак не могут понять, почему так долго (более десяти лет) не выполняются неоднократные поручения президента банковским службам и правительству о проведении второго этапа компенсации обесцененных в 1990 году вкладов населения. Ведь еще в конце января 2001 года Александр Лукашенко, следуя одному из своих предвыборных обещаний — вернуть людям потерянные сбережения, отдал распоряжение председателю правления АСБ "Беларусбанк" разработать программу второго этапа компенсации обесцененных вкладов. Через несколько месяцев президент поручает проработать вопрос о проведении второго этапа компенсационных выплат уже председателю правления Нацбанка РБ. Через три года глава государства еще раз вынужден был напомнить Национальному банку и правительству об ускорении внесения предложений по проведению второго этапа компенсации обесцененных вкладов. Было и еще несколько подобных поручений. А в ответ, как в той песне, — тишина...

А как понимать, что в стране до сих пор не реализовано предложение Нацбанка РБ начать с 1 января 2005 года второй этап компенсации обесцененных вкладов? Ведь еще 4 ноября 2004 года газета "7 дней" сообщила: "Национальным банком **в соответствии с поручением Президента** разработаны предложения по решению этой проблемы, которые направлены в Совет министров. В частности, для поэтапного осуществления дополнительной компенсации предлагается осуществить выплаты в первом полугодии 2005 года ветеранам Великой Отечественной войны, во втором полугодии 2005 года — лицам, достигшим 80 лет..."

Обнадежили стариков и опять забыли. А мы ведь, как это ни горько и страшно говорить, должны, обязаны постоянно помнить, что скоро и последние из этих доверчивых ветеранов, никогда не жалевших для своей Родины ни сил, ни здоровья, могут уйти от нас навсегда, так и не дождавшись восстановления справедливости.

А может быть, обманутым раньше и теперь банковским вкладчикам действительно уже пора последовать совету директора "ЮрЗнака", кандидата юридических наук Максима Знака, писавшему в "Экономической газете": *"...инфляционные потери стали весьма ощутимы как для рядовых граждан, так и для многих субъектов хозяйствования, что заставляет задуматься о возможности их взыскания в судебном порядке. Некоторые правовые инструменты для этого в белорусском законодательстве есть..."*

И не пора ли уже всем нашим бессовестно обобранным вкладчикам наконец-то последовать примеру беспокойной и мужественной Нины Захаровны, которая, не жалея сил и здоровья, настойчиво добивается в суде восстановления всем (кроме банкиров и властей) очевидной справедливости. Тем более что даже в районном суде, который Нина Захаровна, к великому сожалению, пока проиграла, главным аргументом "Беларусбанка" стало заявление, что "женщине и так сделали исключение и конвертировали деньги, когда у других вклады **сгорели**". Тут, как говорят, ни убавить, ни прибавить.

Вклады сегодняшних доверчивых вкладчиков действительно испарились без следа. Что же касается бывших советских банковских сбережений, то они уже давно в полной мере компенсированы в странах Балтии да и в других странах бывшего СССР тоже. В некоторых из них обесцененные сбережения компенсировались наличными деньгами, а частично — за счет освобождения обманутых вкладчиков от оплаты жилья, коммунальных и других услуг. В некоторых небогатых, но честных странах "сгоревшие" вклады частично компенсировались путем выдачи потерпевшим акций наиболее доходных государственных предприятий, самих банков-должников, многие из которых строились и на их деньги, а также государственных долговых бумаг... И почему-то только в нашей, наиболее социально-ориентированной и экономически стабильной республике этот наболевший и злободневнейший вопрос вот уже 12 лет остается нерешенным, открытым. Правда, обещаний по его скорому и справедливому решению хоть отбавляй.

Константин РОМАНОВСКИЙ.

Минск.

Чем государство лучше Мавроди?

Совсем недавно в одном из отделений "Беларусбанка" я случайно встретился с плачущим стариком. Подошел, спросил, могу ли я ему хоть чем-то помочь. Потом присел на рядом стоящий стул и выслушал горький монолог.

— Как это ни печально, но я теперь искренне завидую людям, — говорил хрипловатым голосом Николай Петрович, *— которых ограбили неизвестные бандиты: у них есть еще хоть какая-то надежда, что грабителей найдут и вернут украденное. Меня же ограбили дважды — в 1990-м году пропали мои нажитые долгим, нередко каторжным трудом в шахтах многотысячные советские банковские сбережения, а в 2011-м в три раза обесценился теперешний мой банковский вклад. Имена ограбивших меня бандитов (иначе назвать их у меня язык не поворачивается) хорошо всем известны — это наши государство и банки, громогласно и документально гарантировавшие сохранность и преумножение моих денег. Я уже давно беспомощный больной пенсионер, еле свожу концы с концами. С трудом оплачиваю жилье, а от многих крайне необходимых мне лекарств вообще приходится отказываться. И это в то время, как ограбившие меня мошенники живут, как говорят, припеваючи. Хотелось бы спросить: так что же это у нас за государство? Что же это у нас за законы? И будет ли у нас хоть когда-нибудь восстановлена справедливость?..*

И, тяжело вздохнув, Николай Петрович, добавил:

— Похоже, при моей жизни этого уже не случится. Ведь еще пару месяцев назад по телевизору сообщали, что 300-процентные потери вкладчиков ***частично индексируются за счет высоких процентных ставок по вкладам.*** *А уже через месяц после этого высказывания своего руководителя Нацбанк дважды понижает ставку рефинансирования, а это значит, что дважды были понижены процентные ставки по сгоревшим вкладам. А совсем недавно и президент одобрил эти банковские деяния, сказав, что ставку рефинансирования надо и дальше снижать. А вот о компенсации в три раза обесцененных сбережений ни слова.*

По этим проклятым вкладам в "Беларусбанке" с 16 марта уже в третий раз в этом году понизили процентные ставки. Даже не дожидаясь снижения ставки рефинансирования Нацбанка. А со 2 апреля уже сам Нацбанк понизил ставку рефинансирования, тем самым в четвертый раз снизив в этом году "доходность" наших вкладов. А "Беларусбанк", опять же не дождавшись очередного снижения ставки рефинансирования Нацбанка, с 16 апреля еще раз без всякого предварительного оповещения вкладчиков понижает свои процентные ставки, и понижает не на 2—3, а сразу на 6—7 процентов. С 10 мая эти только что урезанные ставки, опять же не дожидаясь уменьшения ставки рефинансирования Нацбанка, здесь еще раз понижаются на 3—5 процентов. А в ближайшие дни ведь грядет и очередное обещанное снижение ставки рефинансирования Нацбанка. Похоже, что в стране заработал настоящий конвейер, только не по компенсации, как мы все ждали, обесцененных в прошлом году в три раза вкладов, а по их дальнейшему съеданию. И делается это, несмотря на безудержный, почти ежедневный рост цен на продукты, промтовары, лекарства, на увеличение стоимости проезда в общественном транспорте и т.д. и т.п. Или наши правители уже совсем не бывают в магазинах, аптеках? Понятно, что в общественном транспорте они уже давно не ездят, да и при их строго засекреченных зарплатах и доплатах стоит ли обращать внимание на такие мелочи, как цены на товары для простого народа? Думаю, что теперь свои заработанные тяжким трудом рублики понесут в банки только дураки: ведь только они после всей этой позорной банковской свистопляски могут поверить всем клятвенным заверениям госпожи Ермаковой...

Вопрос, как говорят, поставлен ребром. Но ответит ли, наконец, на него хоть одна из властных структур? А ведь их ответа с нетерпением ждут миллионы наших ограбленных вкладчиков. И в первую очередь заслуженные трудяги-ветераны, законно надеявшиеся на достойную и обеспеченную старость. Сегодня же многие из них, как уже было сказано, со слезами на глазах и мучительной болью в сердце за незаслуженно причиняемые им обиды и страдания уходят в мир иной... Но, похоже, что нашим властям и банкирам наплевать на эти сантименты. Они, не боясь греха, готовы оправдать любые, даже откровенно преступные свои деяния спасительным, как они, видимо, считают, для них обыкновенным демагогическим словоблудием о необходимости блюсти интересы государства.

Не зря же, видимо, 29 февраля с.г. газета "Советская Белоруссия" писала: "Две недели назад на два процента понизилась ставка рефинансирования. Можно сказать — цена денег. И что тут началось! Доходность по вкладам покатилась вниз, точно снежная лавина с горы. Есть банки-рекордсмены. Урезали "дивиденды" своих вкладчиков, не стесняясь, сразу на 20 процентов — с декабрьских максимумов в 63 процента годовых до февральских 43... Предполагаю, — откровенно замечает дальше автор публикации Аэлита Сюлькина, — как банкиры объяснят свою политику: желают скорее сделать более привлекательными кредиты. Отвечу так: если процентные ставки по депозитам покатились, как с горы, то столь стремительное удешевление кредитов не очень-то заметно. Их полная цена — 70—120 годовых. И, кстати, в кредитных договорах банки тоже оставляют за собой право изменить любое из условий. Несогласный с этим заемщик должен вернуть деньги немедленно. Почему же тогда вкладчик такой возможности лишен? Как-то все это некрасиво и не по-деловому..."

А мне тут сразу же вспоминается, с каким нескрываемым гневом и откровенным возмущением совсем недавно буквально все наши печатные и электронные СМИ рассказывали о том, сколько честных тружеников было ограблено бессовестной бандой Мавроди, сколько из них после этого покончило жизнь самоубийством. И почему-то никто из этих многочисленных правдорубов даже одним словом не вспомнил о страданиях и бедах миллионов собственных граждан, почти полностью лишенных в 1990 году своих многолетних трудовых сбережений. Забыли они и о страданиях и мытарствах теперешних наших доверчивых трудяг, чьи банковские вклады, без всякой их вины, обесценились в 2011 году в три раза. Разве это не та же пресловутая бандитская пирамида МММ, только построенная уже не злодеем Сергеем Мавроди, а нашим социально ориентированным государством и нашими народными банками?! Или "пирамида" нашего образца, вопреки утверждениям заместителя председателя правления Нацбанка РБ Сергея Дубкова, это уже не зло?.. И почему глава Нацбанка Надежда Ермакова во время своей недавней "Прямой линии" с читателями газеты "Рэспубліка" на совершенно справедливый вопрос 75-летнего пенсионера Леонида Петровича "Будет ли индексация недавно обесцененных в три раза банковских вкладов населения в белорусских рублях?", ничуть не смутившись, нисколько не задумываясь, ответила: "Не будет. Законодательством не предусмотрено компенсация вкладчикам тех денег, которые обесцениваются в процессе инфляции".

Обескураженный таким безапелляционным ответом Леонид Петрович не унимался: "Но у нас же государство социально справедливое..." И вот что ответила на этот крик души обобранного вкладчика глава Нацбанка: "Справедливое. И учитывая то, что многие граждане в прошлом году действительно понесли определенные потери в связи с девальвацией и высокой инфляцией, государством сейчас активно применяются другие компенсационные механизмы — увеличиваются пенсии, пособия, растет заработная плата. В этом направлении идет постоянная работа, принимаются решения..." Прочитав подобное, невольно начинаешь задумываться: а не путают ли наши банкиры божий дар с яичницей? И сразу же хочется спросить: а что, эти "**компенсационные механизмы**" касаются только одних обманутых вкладчиков? И чего стоят теперь, еще раз повторюсь, бесконечные заверения наших банковских служб и правительства о том, что "белорусские банки гарантируют **сохранность** вкладов и **надежно защищают** их **от обесценивания** и, более того, приносят их владельцам **значительный доход** в виде начисляемых по ним процентам"? Или это опять же очередное ничего не стоящее долгоиграющее демагогическое словоблудие?

А вот что спросила у главы Нацбанка во время той же "Прямой линии" пенсионерка из Сенно Тамара Петровна Судник: "Скажите, смогу ли я еще при жизни, а мне уже 76 лет, сама распорядиться деньгами, оставшимися на вкладе с советских времен?"

— Думаю, успеете, — уверенно ответила Надежда Андреевна. — Но (опять же, это опостылевшее уже всем спасительное "но!". — **К.Р.**) не в этом году — в республиканском бюджете на 2012 год не предусмотрены средства на возмещение "советских" вкладов. В дальнейшем все будет зависеть от развития экономической ситуации в стране. Но вопрос с повестки дня не снят..."

Вот уже воистину получается: куда ни кинь — одни пустые обещания. Не зря же, видимо, такой расхожей и популярной стала у нас уже упомянутая выше белорусская народная присказка "Абяцанкі-цацанкі, а дурню радасць". И не запамятовали ли наши госчиновники и банкиры другие, не менее популярные и справедливые, народные присказки, такие, например, как "Долг платежом красен" и "Сколько веревочке ни виться, а конец будет"? И еще очень хотелось бы знать, почему нашим банкирам, как тому плохому (неумелому) танцору, всегда обязательно что-то мешает выполнять свои ранее данные клятвенные обещания и заверения?

А может быть, я чего-то недопонимаю, в чем-то заблуждаюсь?..

Григорий МЕЛЬНИЧЕНКО.

Гомель.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
18 МАЯ 2012 г.

ПАМЯТЬ

Забытый полк

Все больше времени проходит после Второй мировой войны, но до сих пор я не могу найти точные сведения о том, при каких обстоятельств пропал без вести мой дед Антон Михайлович Волчек. Вот уже четыре года, как провожу собственное расследование, пытаясь найти хоть малейшую зацепку.

То, что мне удалось собрать за эти годы и главное — как, думаю, будет интересно и читателям, поскольку за это время я понял, что многие белорусы не знают, как погибли их отцы и деды и с чего стоит начинать эти поиски.

С чего я начал поиски? Обратился в Ляховичский военкомат: оттуда мой дед был призван в Красную Армию. Там мне дали справку, что мой дед действительно был призван в Красную Армию в 1941 году рядовым стрелком, а пропал в августе 1944 года. И всё. Такой скудной была информация о солдате, который отдал свою жизнь, защищая Родину.

Меня сразу смутило отсутствие точной даты призыва Антона Михайловича. Не была указана воинская часть, куда он призывался, точное место дислокации воинской части, а также отсутствовали данные, как он пропал в 1944 году. Военком предложил мне обратиться в Барановичский военкомат, мол, у них хранится вся информация по войне. Однако и там меня ждало разочарование. Дело в том, что Барановичский военкомат владеет лишь той информацией, которая была получена из Подольского военного архива. И если я хочу получить окончательную информацию о пропавших солдатах, то должен ехать в Подольск, в Госархив, где хранятся все материалы за период от начала и до окончания Второй мировой войны.

Ответ из Подольска меня сильно поразил. Я даже представить себе не мог, как безалаберно в СССР велся учет солдат Красной Армии, отдавших свои жизни ради нашего будущего.

Первое, что я узнал: мой дед не 1915 года рождения, как было указано в справке из Ляховичского военкомата, а 1910-го. Опять не было указано, на какой должности и в какой воинской части он проходил службу. Правда, теперь более точно указали дату исчезновения деда. Выяснилось, что он пропал 27 июня 1941 года под г.Августов. И тут же пояснили, почему сотрудники военкомата назвали датой исчезновения моего деда октябрь 1944 года. *"...Дата "октябрь 1944 г." является условной, ориентировочно дате освобождения г.Барановичи (области) от фашистских оккупантов (8 июля 1944 г.) прибавила 3 месяца...* — указывалось в сообщении. — *Это делалось для решения социально-правовых вопросов семей и предоставления им льгот как семьям погибших..."* Но почему нельзя было так честно сказать об этом раньше моей матери? Ведь из-за этого я пошел по другому пути поиска.

Льготы были нищенские

У моего деда были четыре малолетние дочери. Когда началась война, моя бабушка Елена заболела и слегла, ей поставили диагноз "туберкулез бедра". Самой старшей дочери было 5 лет, а самой младшей — 1 год. Родная сестра бабушки Алеся досматривали мою мать и ее сестер. Помощь от государства семья начала получать с 1946 года и все это время практически голодала. Я спрашивал у мамы, в чем выражалась эта помощь. Она рассказывала, что сумма пособия была такой мизерной, что ее еле-еле хватало на месяц, чтобы сводить концы с концами. Назначалось пособие на детей до 16 лет. Поэтому моя мама Ядвига Антоновна была вынуждена в 16 лет уехать в Украину, чтобы как-то прокормить маму и двух младших сестер. Больше никакой помощи от государства семья моего погибшего деда не получала. Даже никаких поздравлений с Днем Победы. Пропал солдат и пропал. Так само государство потихоньку забывало об этой категории семей.

Антон Волчек в Армии Крайовой

Я решил продолжить поиски в Польше. И мои коллеги из соседнего государства меня обрадовали: нашли сведения о моем деде. Как следовало из ответа из Польши, мой дед служил в Армии Крайовой. Во время оккупации работал в Белостоке на железнодорожном участке. После освобождения от немцев продолжал жить в этом городе. Но пришла другая беда. Советское правительство устроило облаву на партизан, кто служил в Армии Крайовой. 16 июля 1945 года внутренние войска НКВД и отдельные части Красной Армии в один день арестовали около 600 поляков, кто служил в этой армии, и вывезли в неизвестном направлении, где без суда расстреляли. Эту драму назвали *"Августовская облава"*. До настоящего времени родственники не знают, где расстреляны их близкие. Я обратился с запросом в Институт национальной памяти Польши, который ведет все архивы по войне. Ответ из Института памяти не подтвердил, что это именно мой дед пропал в тот роковой день, поскольку Антони (так имя Антон звучит в польской транскрипции) Волчек был родом из-под Белостока, проживал там все время и был холост.

Польские власти установили памятный камень в честь пропавших без вести рядом с населенным городком Каменна Нова. Каждый год там проходят дни памяти. Польский институт памяти попрежнему продолжает вести поиски мест захоронения этих солдат.



Дед в бригаде Т.Костюшко.

Белорусы на службе в 1-й армии Войска Польского

Несмотря на то что ответ из польского института свидетельствовал о том, что Антон Волчек, служивший в Армии Крайовой, не мой дед, я не перестал отрабатывать версию исчезновения деда в Польше, поскольку у моих родственников остались две фотографии моего деда с войны. И на обеих фотографиях он был не в советской форме. На одной из фотографий дед был запечатлен в какой-то мобилизационной польской форме. Как выяснится позже, польские власти после нападения на Польшу фашистской Германии мобилизовали многих белорусов — жителей западнобелорусских земель, и мой дед был направлен под Белосток. Возможно, это было в сентябре 1939 года. После того как немцы оккупировали Польшу, дед с другими ополченцами добрался до дома, где уже была новая власть. И в мае 1941 года его призвали в Красную Армию рядовым стрелком.



Дед Антон и бабушка Елена.

Пока я искал данные о своем деде в польских архивах, то нашел еще несколько солдат по фамилии Волчек, которые служили в Войске Польском.

Так, Антони Волчек, уроженец Пинска, 1903 г.р., служил в 3-м батальоне 16-го Колобежского пехотного полка. Эта армия была сформирована в Украине. Участвовал наш земляк в освобождении Польши. 24.03.1945 г. был ранен. О дальнейшей судьбе не известно.

Станислав Волчек, уроженец д.Перехрестье, служил в Войске Польском. Погиб 3.07.1944 года в местечке Лоретто (Италия). Там его могила.

Специалисты Польского центрального военного архива, просмотрев вторую фотографию моего деда, сообщили, что, скорее всего, он являлся солдатом Первой советско-польской пехотной дивизии им. Тадеуша Костюшко. Такая форма была в период с 1944-го по 1945 год.

Следовательно, мой дед не погиб 27 июня 1941 года, а как минимум он был жив и воевал в составе польской армии до конца войны. Получается, что всю войну он был солдатом польской армии.

Операция «Белостоцкий котел» — первое поражение советских войск

Повторный запрос в Архив Подольска снова не дал результата. Сотрудники архива сообщили, что за дополнительную информацию необходимо заплатить деньги, только тогда они начнут более подробно собирать информацию о моем деде. Я подумал: неужели за 67 лет после завершения войны нельзя было составить более подробную информацию по исчезнувшим солдатам и предоставить нам, родственникам? Почему мы должны платить деньги? Почему архив по гражданам Беларуси хранится в Подольске, а не в Беларуси? Если бы его передали в Беларусь, то, думаю, мы бы быстрее восстановили информацию о пропавших без вести солдатах. Не получив нужной информации из Подольска, я начал изучать, что могло произойти 27 июня 1941 года под г.Августов.

В районе Гродно была сосредоточена 3-я армия (2 танковые, 1 моторизованная дивизия, 4 стрелковые дивизии), а около Белостока расположилась 10-я армия советских войск (2 стрелковых, 2 механизированных корпуса, 1 кавалерийский корпус, 6 стрелковых, 2 кавалерийские, 4 танковые и 2 моторизированные дивизии). По моим расследованиям, дед мог быть приписан скорее всего к 10-й армии.

Немецкие войска с 22 июля по 1 июля 1941 года окружили в районе Слонима, Зельва и Ружан две армии, не давая им выйти из окружения, после чего они их полностью уничтожили.

Это было первое тяжелое поражение Красной Армии. На 11 июля, по оценкам немецкого Главного командования, в плен взято 324.000 тысячи человек. Но не все попали в плен. Некоторым солдатам удалось выйти из окружения, где сразу же образовались первые партизанские отряды в районе юго-восточнее Белостока. Возможно, таким образом мой дед Антон Волчек остался в живых, об этом свидетельствует его фотография в польской форме. Наверное, какое-то время был он в партизанах, а потом попал в Войско Польское.

Спасибо активистам

То, что не делает государство, выполняют общественные активисты. В России есть немало организаций, члены которых помогают людям найти своих родственников, пропавших без вести во время войны. Есть, например, сайт www.obd-memorial.ru, куда можно послать данные о своем родственнике, и вам обязательно ответят. По возможности даже вышлют копии некоторых документов из военного архива. Я тоже послал запрос на этот сайт. И мне выслали несколько документов из военного архива. Причем бесплатно. Согласно именному списку безвозвратных потерь рядового и сержантского состава №64809С, мой дед Антон Волчек, 1910 г.р., беспартийный, стрелок, был призван в Красную Армию 22 июня 1941 года, а пропал 18 октября 1941 года. А вот согласно другому именному списку безвозвратных потерь рядового и сержантского состава №73092С мой дед, уже 1911 г.р., был призван в мае 1941 года, а связь с ним потеряна 27.06.1941 года под г.Августов. Понятно, что речь идет об одном и том же человеке. Но ведь откуда-то эта информация поступала, раз такие противоречия!

Несмотря на эти нестыковки в данных, понятно, что мой дед в канун войны был призван в Красную Армию и направлен в г.Августов, где располагалась 10-я армия, а пропал в период с июня по октябрь 1941 года. Конечно, есть еще много вопросов о его судьбе, но почему бы не помочь родственникам больше узнать о судьбах своих родных и при этом не просить денег за такую помощь?

Книга памяти

Полгода назад я был в Лондоне. На одной из экскурсий по городу я обратил внимание на мемориальный комплекс в честь моряков, погибших в море во время Второй мировой войны. На большой стене были указаны все фамилии моряков. Стоя у этой стены, мне подумалось: как бы мне хотелось подойти вот к такой стене, на которой было бы выбито имя моего деда Антона Волчека, и возложить цветы. А рядом с такой стеной Памяти установить капличку, чтобы можно было прийти и зажечь свечку за упокой своих близких. Уверен, что идею создания мемориала в память о солдатах, пропавших без вести в годы Второй мировой войны, поддержали бы многие мои земляки... Можно было бы создать полную отдельную Книгу памяти по пропавшим без вести солдатам, вписать в нее небольшую биографию, напечатать фотографии. Ведь до сих пор мы даже не знаем, сколько солдат пропало без вести... А это целый забытый полк пропавших без вести героев Беларуси...

Безусловно, без помощи государства сложно собирать данную информацию. Наверняка необходимо разработать отдельную программу, назначить ответственных лиц при Министерстве обороны. Мы, внуки солдат, погибших в той страшной мясорубке, должны в память о них засвидетельствовать их вклад в борьбу с фашизмом. И пример можно брать с наших соседей. В Польше увековечили память солдат Армии Крайовой, которых расстреляли, но место захоронения которых до сих пор не нашли.

Олег ВОЛЧЕК,
внук рядового стрелка Красной Армии и рядового польской дивизии им. Тадеуша Костюшко Антона Михайловича Волчека.

РУБАМ!

Хто вінаваты ў тым, што ў нас няма моцных партый?

Звяртаючыся з пасланнем да народа і палатнікаў, Аляксандр Лукашэнка сказаў, што ў выбарчым заканадаўстве нічога мяняцца не будзе і галасаванне па партыйных спісах не прадугледжваецца. Маўляў, няма ў нас моцных партый, а значыць, рана гаварыць пра іх ролю ў фарміраванні парламента.

Скажыце, а хто вінаваты ў тым, што ў нас няма моцных партый? Ці не ў першую чаргу сам Лукашэнка? Хто ўсе 17 гадоў душыў партыі, асабліва тыя, якія знаходзяцца ў апазіцыі да існуючай улады? Можа, дзяржава па прыкладзе іншых спрыяла развіццю партый? Не, ні ў якім разе.

А цяпер ёсць магчымасць зарэгістраваць новую партыю? Адказ вядомы — такой магчымасці няма. Вунь колькі з'ездаў правялі ініцыятары стварэння Хрысціянска-дэмакратычнай партыі, а Мінюст шукае любыя зачэпкі, каб толькі не прызнаць іх правадзейнасць.

Адным словам, сённяшнім уладам не патрэбны ніякія партыі. Як і не патрэбна ім дэмакратыя. Рыбку лепш лавіць у каламутнай вадзе.

Васіль КАРЖАНЕЎСКІ,
інжынер-механік.

З ПІСЬМА

Беларусь без Чукотак і Камчатак...

Навошта нам датэрміновае галасаванне? У нас жа няма Чукотак і Камчатак, куды не так проста дабрацца. А калі камусьці ў дзень галасавання трэба выехаць за межы краіны, няхай у запячатаным канверце пакіне свой запоўнены бюлетэнь.

Лічу, што даўно трэба адмяніць датэрміновае галасаванне. Яно патрэбна толькі тым сілам, якія зацікаўлены ў фальсіфікацыі вынікаў выбараў.

Тамара МІЛЬКОТА,
выбаршчыца.

Новы сайт ТБМ

Новы сайт ГА "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" адрасаваны ўсім прыхільнікам роднага слова, у тым ліку і чытачам "Народнай Волі". Аб гэтым паведаміў рэдакцыі старшыня гэтага грамадскага аб'яднання **Алег ТРУСАЎ**. *"Калі вы хочаце азнаёміцца з дзейнасцю Таварыства і яго рэгіянальных арганізацый, даведацца пра распаўсюджванне беларускай мовы ў розных сферах жыцця нашай краіны, запрашаем наведаць партал ТБМ!* — піша ён. — *Адрас партала: www.tbm-mova.by".*

Игар ВЯЛІЧКА.

ВОПРОС-ОТВЕТ

С каждым годом число выпускников уменьшается

Подскажите, пожалуйста, сколько в этом году выпускников закончат среднюю школу? И сколько мест будет на первых курсах вузов?

И.Лебедевич, Минск.

За последние пять лет число учащихся в белорусских школах уменьшилось на 20% — с 1 млн 145 тыс. до 916 тысяч человек.

В этом году из базовой школы будет выпущено 88.379 учащихся, из средней — 63.814. Это почти на 12 тысяч меньше, чем в прошлом году: в 2011-м 11 классов закончили 75.603 человека. Выпускников базовой школы год назад также было больше: 9 классов в 2011 году закончили 94.376 человек. Что касается вузов, то в нынешнем году Министерство образования планирует набрать в вузы около 91 тысячи первокурсников. Для сравнения: в прошлом году эта цифра была на 10 тысяч больше.

ПАЭТЫЧНЫЯ РАДКІ

Янусь МАЛЕЦ



Вольная песня

Хочу воспеть Свободу миру,
На тронах поразить порок.

Аляксандр ПУШКІН

Паэты ходзяць па зямлі,
Дзівосныя паэты!
Аднак гугнявяць каралі:
"А Пушкиных ведь нету!"

А ім, паэтам, напляваць
На каралёў часовых,
Ім важна праўду адстаяць
Сумленным, мужным словам.

І песня вольная плыве, —
Няма турмы для песні, —
Яна прарочыць і заве,
І царскі крах абвесціць!

Іронія пад брэх сабачы

Сабака вые ў цемры вёскі,
І, як жахлівы горкі плач,
Ляцяць да неба адгалоскі,
Адчаю, болю і няўдач.

Нібыта скон вякоў вірлівых
Павіс раптоўна над зямлёй,
І больш не будзе дзён шчаслівых,
Не забуяе бэз вясной.

Дарэмна ты, няшчасны, выеш,
Не будзе вечнай гэта ноч,
Дык не напружвай карак з шыяй,
Заскавычы — і ў будку ўскоч!

Вось бы далі!

У апошні час некаторыя надта ж порсткія літаратары здзекуюцца з псеўданіма Янкі Купалы, прыніжаючы значэнне яго творчай спадчыны.

Эпатажныя дзяўчаткі,
Хлапчукі гадоў пад сорак!
Хто казыча вашы пяткі,
Хто вам сыпле ў душы порах?

Наш Купала ў вас нясмелы,
Падуладны недарэка...
Яўна розум ваш здурэлы
Патрабуе псіхалекаў.

Хаця я раблю прамашку,
Не ўлічыў якіхсць дэталяў:
Каб жылі вы ў час той цяжкі,
Вось бы Сталіну вы далі!

Часовыя госці

На гэтай зямлі мы часовыя госці.
Чаму ж не хапае нам вечна чагосьці?
Ці можна без сварак?
Ці можна без плачу?
Ці, можа, людзьмі
Мы не будзем іначай?

Браточкі мае,
Землякі-беларусы,
Адчулі ж вы, пэўна:
Бяда з Беларуссю.
Нас меней і меней,
Люцеюць хваробы —
Людзей забірае
Нябачны Чарнобыль.

А хтосьці хітруе,
Няпраўдаю цешыць,
З экранаў прывык
На нас локшыну вешаць.
Рэкламы лякарстваў,
Прысмак гатаванне,
О, як жа ўсё ладна
Мігціць на экране!

А ўчора памёр
Хлапчанё ў Бараўлянах,
Худы, белабрысы,
Ад болю рахманы.
Яго падлячыць
Шанц быў вельмі харошы,
На жаль, не сабралі
Патрэбныя грошы...

І ўвогуле ў свеце
Цынічна брыдота
Гуляе, звярue
З ашчэраным ротам.
А як ратавацца?
Ды каб жа хто ведаў,
Відаць, не было б
На зямлі гэтых бедаў.

На гэтай планеце мы — дрэнныя госці...

АБСУРД

Чаму нам усё яшчэ далёка да Беларусі?

Мне дакладна не вядома, якое становішча з тапанімікай у іншых раённых цэнтрах. А вось у нашым Слаўгарадзе яно нязменнае з даўняе пары, калі ўтварыўся раён. Тады, у савецкі час, і з'явіліся вуліцы Леніна, Ленінская, Кастрычніцкая, Карла Маркса, Кірава, Савецкая, Дзяржынскага, Фрунзэ, Луначарскага, Суворава.

У некаторых пазней з'явіліся і малодшыя "браты" — завулкі. У Карла Маркса і Суворава іх нават па два. А ў вуліцы Кірава ажно тры! Тупое галавацяпства мясцовых чыноўнікаў ад ідэалогіі проста рэжа вока і перакульвае мазгі. Нават уславіць сваіх куміраў толкам не ўмеюць, дэманструюць смешную ўбогасць думкі і абсурд.

Толькі дзве — усяго дзве — вуліцы носяць у нас назвы вядомых людзей Беларусі: героя вайны Канстанціна Заслонава і таленавітага пісьменніка Міхася Стральцова, нашага земляка. Але ж гэтага надта мала! Наша зямля багатая на славутыя імёны, але іх на шыльдах не відаць.

Дык адкуль узяцца беларускасці, шанаванню сваёй гістарычнай спадчыны ў маладога пакалення, калі яно жыве на вуліцах, якія амаль выключна ўвасабляюць савецкую мінуўшчыну, адрынутую бальшынёй чалавецтва камуністычную зашоранасць? Не, па вуліцы Кастрычніцкай нам не дайсці да сапраўднай Беларусі, трэба мяняць курс!

Фелікс ШКІРМАНКОЎ,
інвалід Вялікай Айчыннай вайны.

г.Слаўгарад.

ВАС ЦІКАВІЦЬ...

Ці дзейнічае храм на праспекце Пераможцаў?

Я часцяком бываю ў сталічным мікраараёне "Вяснянка". Тут, недалёка ад так званага "царскага сяла" — Драздоў, стаіць храм. Але я ніколі не бачыў, каб туды заходзілі людзі. Падкажыце, ці дзейнічае гэты храм? Ці вядуцца там набажэнствы?

Пётр СМІРНОЎ, Мінск.

Згодна з планам-схемай, у склад храмавага комплексу Свята-Пакроўскага сабора, які размяшчаецца па адрасе: праспект Пераможцаў, 82, уваходзяць храм Пакрова Прасвятой Багародзіцы, храм у гонар Крупецкай іконы Божай Маці, капліца. На сайце храма Пакрова Прасвятой Багародзіцы, пра лёс якога запытаўся наш чытач, размешчаны расклад набажэнстваў.

У мінулую нядзелю карэспандэнт "Народнай Волі" наведаў храмавы комплекс на Пераможцаў, 82. Роўна ў 12.00 наваколле напоўнілася калакольным звонам — пачыналася літургія, у якой узялі ўдзел некалькі дзясяткаў прыхаджан. Увогуле, у комплексе Свята-Пакроўскага сабора было нешматлюдна — некалькі сем'яў з маленькімі дзецьмі, ды яшчэ невялікая колькасць прыхаджан. І нават жабракоў, якія звычайна просяць міласціну ля храмаў, убачыць удалося не адразу — з тыльнага боку храма стаяў толькі адзін пажылы мужчына з кійком: *"Людзей тут звычайна няшмат, ды і падаюць нямнога",* — прызнаўся ён.

У храме ў гонар Крупецкай Божай Маці, які ўваходзіць у комплекс Свята-Пакроўскага сабора, людзей таксама амаль не было — толькі адна прыхаджанка моўчкі стаяла ля іконы.

Дарэчы, як і належыць, на тэрыторыі комплексу Свята-Пакроўскага сабора ёсць царкоўная лаўка — тут кожны жадаючы можа набыць свечкі, абразкі і царкоўную літаратуру.

Упаўнаважаны Беларускага Экзархата па сувязях са сродкамі масавай інфармацыі іерэй **Яўген Свідэрскі,** з якім звязалася "Народная Воля", сказаў: *"Комплекс Свята-Пакроўскага сабора працуе кожны дзень, і набажэнствы адбываюцца там згодна з раскладам".*

Антон ВІТАЛЬЕЎ.



ПАРАЛЛЕЛИ



Такие разные инаугурации

Во вторник, 15 мая, состоялась официальная церемония передачи власти от бывшего президента Франции Николя Саркози к новому — Франсуа Олланду. На место инаугурации избранный глава государства прибыл на собственном Citroën C5, который следовал в общем потоке, при этом останавливаясь на каждом светофоре, пропуская пешеходов.

На инаугурации среди присутствующих гостей было очень мало "личных гостей" Олланда. Он не пригласил даже своих детей, поскольку пожелал, чтобы церемония прошла очень скромно. Всего было около 400 приглашенных.

По традиции, новый президент после инаугурации проехал по городу на автомобиле с открытым верхом — несмотря на дождь, зарядивший в Париже. Он появился перед парижанами без зонтика, пожал руки собравшимся на площади горожанам.

По ходу движения Олланда приветствовали многочисленные жители и гости города.

У самого Елисейского дворца находились не только сторонники Олланда, но и сторонники Саркози. Когда Франсуа Олланд подъехал к Елисейскому дворцу, толпа скандировала "Спасибо, Николя!", благодаря предыдущего президента.

Буквально за неделю до этого события инаугурация президента состоялась и в России. И у жителей страны появилась отличная возможность сравнить, как вступали в должность Путин и Олланд.

7 мая в Москве Владимир Путин ехал на инаугурацию в черном бронированном лимузине по пустым улицам города. Его сопровождали только черные джипы и мотоциклы кортежа. Другие автомобили на улицах и пешеходы на тротуарах отсутствовали.

По итогам инаугурации Путина состоялся пышный банкет для многих приглашенных, которых было около 2 тысяч.

Отметим, что инаугурация Александра Лукашенко в январе прошлого года проходила почти так же, как и Путина. Он тоже ехал практически по пустынным улицам. Одно отличие — ехал вместе с младшим сыном.

Сергей ИВАНОВ.





КОРОТКО

65-й Каннский кинофестиваль

Фестиваль, на котором ожидается 80 тысяч гостей, продлится до 27 мая, когда будут объявлены победители. Жюри основного конкурса предстоит сделать выбор из 22 картин. Среди них и лента режиссера Сергея Лозницы "В тумане". В ее основу легла повесть Василя Быкова, посвященная Великой Отечественной войне.

Премьер на месяц

Греки готовятся к новым парламентским выборам, которые пройдут 17 июня. Очередное голосование стало неизбежным после провала всех попыток сформировать коалиционное правительство по итогам состоявшихся 6 мая досрочных парламентских выборов. Премьером на месяц стал руководитель Верховного административного суда Греции Панайотис Пикрамменос. Задача правительства — довести страну до парламентских выборов.

Эксперимент по использованию силы морских течений для производства электроэнергии

Его проводит испанская энергетическая компания Iberdrola. Сотрудники фирмы на островах Оркни в Шотландии готовят к спуску под воду агрегат, напоминающий подводную лодку. Именно там, под толщей воды, сильные течения смогут давать электроэнергию. На суше уже построены специальные генераторы для ее приема.

"Турбина опускается на глубину в 40 метров, ее мощность — 1 мегаватт. Производимой ею энергии будет достаточно для снабжения элетричеством 500 домов", — говорит специалист компании Iberdrola Альваро Мартинес.

Власти Нигерии массово выдали замуж овдовевших и разведенных женщин

На севере Нигерии состоялась первая массовая церемония заключения новых браков среди овдовевших и разведенных женщин, передает bbcrussian.com. Дело в том, что власти штата Кано поставили своей целью сократить растущее число разводов, а также обеспечить одиноким женщинам финансовую и социальную стабильность.

Массовая церемония, в которой участвовали 100 пар, состоялась во дворце эмира Кано. Эти браки были устроены советом имамов, который является главным исламским органом в этом преимущественно мусульманском штате. В городе Кано с февраля по радио приглашали мужчин вступить в новый брак. Затем совет отбирал достойных кандидатов, в частности проводя тестирование на ВИЧ, а потом знакомил их с невестами.

В северных штатах Нигерии традиционные браки по договоренности широко распространены. В данном случае впервые женщины получили право на выбор будущего супруга.

Способность управлять роботизированной рукой с помощью силы мысли

Такую способность обрели двое американцев, парализованных ниже шеи. Крошечный сенсор, имплантированный в мозг пациентов, посылает электрические сигналы в компьютер, который преобразует их в команды для роботизированных рук. При помощи этого устройства один из пациентов впервые за 15 лет смог выпить воды без посторонней помощи.

Исследователи из Бостона заявляют, что они все приблизились к достижению своей конечной цели — восстановлению мобильности пациентов при помощи силы их мысли.

Королева Испании София отменила визит в Лондон

Она не поедет на торжества по случаю бриллиантового юбилея царствования Елизаветы II из-за разногласий двух государств вокруг статуса средиземноморской крепости Гибралтар.

Пресс-секретарь испанского королевского дома сообщил, что супруга Хуана Карлоса I сочла некорректным свое присутствие на лондонском банкете.

На прошлой неделе испанцы вышли на улицы в знак протеста против официального визита британского принца Эдварда на Гибралтарский полуостров. Гибралтар является заморской территорией Великобритании, на которой расположена военная база НАТО.

Чарговыя санкцыі супраць Сірыі

Еўрасаюз чарговы раз увёў санкцыі супраць улад Сірыі за жорсткі разгон антыўрадавых дэманстрацый у краіне.

Забарона на ўезд і замарожванне фінансавых актываў за мяжой закранула чарговыя тры асобы з асяроддзя сірыйскіх улад і дзве фірмы, якія падтрымліваюць рэжым у Дамаску.

Цяпер санкцыі закранулі ўжо 160 чалавек і многія фінансавыя ўстановы згаданай краіны. Гэта ўжо 15-ы раз, калі ЕС прымяняе санкцыі ў дачыненні да сірыйскіх улад. Апошнім разам гэта адбылося некалькі тыдняў таму.

Адначасова Еўрасаюз чарговы раз заклікаў улады ў Дамаску да рэалізацыі мірнага плана, распрацоўшчыкам якога з'яўляецца пасланнік ААН Кофі Анан. Нагадаем, перамір'е павінна было ўступіць у сілу 12 красавіка, але сірыйскі прэзідэнт пастаянна яго парушае — праводзіць абстрэл гарадоў і жорстка абыходзіцца з апазіцыяй.

Скачок польскага інтэрнэт-сектара

Сёлета продаж праз інтэрнэт у Польшчы вырас на 24% — гэта найвышэйшы рост у Еўропе. Паводле слоў экспертаў, інтэрнэт-эканоміка складае 2,7% польскага ВУП. Для параўнання: энергетычны сектар у Польшчы складае 2%, а паліўны рынак — 4% ВУП.

Тым не менш, нягледзячы на дынамічнае развіццё інтэрнэт-сектара, палякі купляюць праз інтэрнэт менш, чым складае сярэдні паказчык па Еўрапейскім Саюзе.

ОНИ — О НАС

Белое пятно на образовательной карте Европы

Беларусь — одна из трех стран Европы, не присоединившихся к Болонскому процессу. Власти в Минске долго решали, вступать ли в единое образовательное европейское пространство. Когда они подали заявку, им отказали. Почему? Ответ на этот вопрос дается на сайте "Немецкой волны".



Выпускник Белорусского государственного университета (БГУ) Александр — один из немногих белорусских студентов, которые смогли поучиться в зарубежном вузе. Год назад он провел семестр по обмену в Университете Бохума. Когда Александр вернулся в БГУ, ему пришлось сдавать пропущенную сессию, так как полученные в Германии зачеты в родном вузе не признали.

"*Я учился в Бохуме по той же специальности, что и в Минске, но разница в образовании здесь и там — огромная,* — рассказывает Александр. — *В Германии я сам мог выбирать предметы, и они были более узконаправленные".* Кроме этого, в Бохуме он не раз наблюдал за тем, как студенты бастовали, протестуя против необходимости платить за обучение. Представить, что учащиеся вуза решились на протест в Беларуси, Александру очень сложно.

Мобильность студентов, сопоставимость образовательных программ, введение двухуровневой системы бакалавриат — магистратура — таковы основные задачи Болонской реформы, целью которой является создание единого европейского пространства высшего образования. Россия присоединилась к Болонскому процессу в 2003-м, Украина — в 2005-м, Казахстан — в 2010 году.

Всего он включает 47 стран-участниц. Не считая небольших государств Монако и Сан-Марино, Беларусь — единственная страна Европы, не входящая в единое европейское пространство высшего образования.

Власти Беларуси намеревались интегрироваться в него еще в 2003 году. Тогда белорусская делегация побывала на встрече министров образования государств-участников Болонского процесса в Берлине. Однако после этого Минск двинулся в обратном направлении, опасаясь того, что включение в Болонский процесс может привести к оттоку студентов за границу.

Тем не менее спустя несколько лет, в 2010 году, белорусский президент Александр Лукашенко одобрил планы Министерства образования по присоединению страны к Болонскому процессу. В ноябре 2011 года министерство направило в Болонский секретариат пакет необходимых для этого документов. Однако рабочая группа Болонского процесса на заседании в январе 2012 года в Копенгагене предложила не давать согласие на присоединение Беларуси к единому европейскому пространству высшего образования. Решение об этом было закреплено в конце апреля на заседании министров образования стран-участниц Болонского процесса.

И проблема тут не в технических несоответствиях. *"В Республике Беларусь не поддерживаются такие ценности Болонского процесса, как академическая свобода, университетская автономия и участие студентов в управлении системой образования*", — объясняет член рабочей группы Болонского процесса Якоб Фукс из Дании.

"В таких государствах, как Казахстан или Азербайджан, мы желанные гости. Власти этих стран демонстрируют желание вести с нами диалог", — продолжает руководитель Европейского студенческого союза Аллан Пэлл. Белорусские же власти, по его словам, очень закрыты. "*В отношении студентов они применяют репрессии, для нас существуют визовые ограничения",* — указывает Пэлл.

Политизация высшего образования в Беларуси выражается не только во введении в вузах обязательного предмета "государственная идеология", поясняет бывший проректор изгнанного из Беларуси Европейского гуманитарного университета (ЕГУ) Владимир Дунаев: *"Студентов отчисляют за участие в политических акциях, их принуждают голосовать на выборах досрочно и вступать в провластную молодежную организацию БРСМ. Преподавателей же насильно рекрутируют в общественное объединение "Белая Русь*". По словам Дунаева, не удивительно, что в "черном списке" белорусских чиновников, которым запрещен въезд в страны ЕС, находятся пять ректоров белорусских вузов.

Владимир Дунаев является членом общественного Болонского комитета. Это гражданское объединение подготовило альтернативный доклад о ситуации в сфере образования в Беларуси, который рабочая группа Болонского процесса приняла к сведению при принятии решения. *"Наша цель не помешать присоединению Беларуси к Болонскому процессу, а, наоборот, поспособствовать ему*", — подчеркивает Дунаев. Он надеется, что белорусские власти *"осознают конфликт ценностей"* и проведут реформу системы образования.

По словам Владимира Дунаева, белорусские власти, безусловно, заинтересованы в интеграции в европейское образовательное пространство. "*У нас сейчас 100 тысяч мест для первокурсников, а средние школы выпускают 65 тысяч человек. Свободные места в вузах власти хотят заполнить иностранными студентами*, — поясняет Дунаев. — *Для этого нужно интернационализировать систему образования".*

Со своей стороны, члены рабочей группы Болонского процесса заверяют, что они хотят включить Беларусь в процесс как можно скорее. "*Но в настоящее время нам важнее поддержать гражданское общество, к примеру, путем выдачи стипендий белорусским студентам для обучения в Европе",* — отмечает Якоб Фукс.

Выпускник белорусского вуза, 23-летний Александр, тоже считает, что его стране нужно присоединиться к Болонскому процессу. "*Закончив вуз и устроившись на работу, я понял, насколько неэффективна наша высшая школа. Я думаю, вступление Беларуси в европейское образовательное пространство поможет изменить ситуацию".*

**Подготовил к печати
Алесь ДРАБЧУК.**

ЭВРИКА!

Выдана первая в мире лицензия на машину без водителя

Автомобили без водителей могут вскоре стать реальностью на дорогах штата Невада, который первым в Америке выдал лицензию на подобные машины.

Первым таким автомобилем на дорогах штата станет гибрид Toyota Prius, модифицированный компанией Google. Интернет-гигант является лидером и в области автоматизированных автомобилей. Первый пробег автомобиля состоялся на знаменитом центральном бульваре Лас-Вегаса.

Другие автомобильные компании также подали заявки на такие лицензии в штате Невада.

На машине, оборудованной системой управления Google, установлены видеокамеры на крыше, а также радарные сенсоры и лазерный дальномер. Инженеры Google ранее испытывали эту машину в Калифорнии, в том числе на мосту Золотые ворота в Сан-Франциско. В ходе этих испытаний в машине все время находился профессиональный водитель, готовый взять на себя управление в случае отказа системы.

Как рассказывает программист Себастиан Трун, машина проделала 140 тысяч миль без аварий и происшествий, если не считать случая, когда на остановке на перекрестке ее задел не остановившийся вовремя автомобиль.

Директор автомобильного управления штата Невада Брюс Бреслоу считает, что машинам без водителей принадлежит будущее.

В марте штат внес поправки в свои законы, которые разрешают использование таких автомобилей. В будущем планируется выдавать индивидуальные лицензии владельцам таких машин.

Автомобиль компании Google имеет красный регистрационный номер, отличающий его от остальных.

ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ

Двери закрываются?

После вхождения Хорватии в Европейский Союз в 2013 году двери ЕС будут закрыты для новых членов на длительный период времени. Об этом, как передает ИТАР-ТАСС, заявил в хорватском городе Сплит маршал (председатель) сената Польши Богдан Борусевич.

По его словам, "Хорватия входит в Евросоюз в последний момент", после чего последует длительная пауза в расширении ЕС, что связано с создавшейся в настоящее время неблагоприятной экономической конъюнктурой. При этом Польша активно поддерживает присоединение к союзу новых государств Юго- Восточной Европы, отметил Борусевич, принимающий в Хорватии участие в конференции "Региональное развитие и фонды ЕС — польский опыт".

Хорватский вице-премьер Бранко Грчич сообщил участникам встречи, что уже во второй половине 2013 года Хорватия ожидает получить на цели развития 450 млн евро из фондов ЕС, а в 2014-м — 1,08 млрд евро. "Это огромная сумма, и стране необходимо подготовиться к ее освоению", — отметил Грчич.

Министр регионального развития Польши Эльжбета Беньковская в свою очередь посоветовала хорватскому правительству максимально эффективно расходовать выделяемые Евросоюзом средства. По ее словам, ярким образцом нерационального освоения фондов ЕС является Греция, пример которой показывает, до чего это может довести.

Помощник министра иностранных дел Хорватии Хрвойе Марушич отметил, что вступление страны в Евросоюз предоставит ей новые возможности, в первую очередь экономического развития. "И после присоединения к ЕС Хорватия продолжит помогать остальным странам региона в их стремлении к евроинтеграции и тем самым внесет вклад в укрепление стабильности в Юго-Восточной Европе", — подчеркнул он.

Отметим, что в качестве кандидатов на потенциальное расширение ЕС ранее назывались Исландия и Сербия.

ЧТО НОВОГО?

Привет, я в самолете

Британская авиакомпания Virgin Atlantic разрешает телефонные звонки во время полета, пишет Independent. Авиаперевозчик станет первой британской авиакомпанией, предложившей эту услугу следом за рядом других коммерческих авиакомпаний.



Пассажиры рейсов Virgin Лондон—Нью-Йорк смогут также отправлять sms, электронные письма и пользоваться интернетом.

"Многим людям знакомо это ощущение, когда вы вот-вот отправитесь в 10-часовой полет, а вам нужно послать важное сообщение на работу или даже напомнить родным покормить кота", — сказал изданию Daily Mail директор Virgin Atlantic по операциям Стив Гриффитс.

У ІХ

Кацiная кавярня ў Вене

Такой кавярні ў Вене яшчэ не было. Апроч традыцыйнай кавы і піроржнага абавязковым элементам гэтай установы грамадскага харчавання з'яўляюцца... каты.

Выразны сімвал ля дзвярэй кафэ „Neko" не пакідае сумневу — сабакам уваход забаронены, а вось каты запрашаюцца.

У кавярні жывуць пяць катоў, якія ўзяты з прытулку для жывёл. Госці могуць іх карміць і гладзіць.

Уласніцай і аўтаркай ідэі кацінай кавярні з'яўляецца Такаа — імігрантка з Японіі. Дазволу гарадскіх улад яна чакала ажно тры гады, паколькі эксперты з аўстрыйскай санітарнай службы не былі ўпэўнены адносна выканання санітарных патрабаванняў.

Обама — женщинам: Вы готовы определить судьбу всего мира?

Президент Барак Обама выступил с напутственной речью перед выпускниками одного из колледжей в Нью-Йорке. Он использовал эту возможность, чтобы призвать женщин воспользоваться плодами экономического и социального прогресса для построения лучшего будущего.

"Все больше и больше женщин зарабатывают больше своих мужей, — сказал Барак Обама. — Женщины составляют более половины выпускников вузов и дипломированных специалистов. В этом вы опередили нас, мужчин. После десятилетий медленного, но верного и беспрецедентного прогресса в этом столетии вы готовы определить не только свою судьбу, но также судьбу этой страны и всего мира".

"Вам, молодым, во многих отношениях приходится даже тяжелее, чем нам в ваши годы, — отметил он. — Эта рецессия оказалась, как никогда, суровой, проблемы безработицы — как никогда, тяжелыми, политика — как никогда, грязной, а Конгресс еще никогда не оказывался в столь трудных ситуациях. Некоторых представителей финансового мира нельзя назвать образцовыми корпоративными гражданами. Не удивительно, что доверие к нашим институтам еще никогда не было столь низким".

"Мы знаем, что лучше живется тогда, когда есть правила, не позволяющие крупным банкам рисковать деньгами других людей, — заявил президент США, — когда страховым компаниям запрещено отказывать вам в покрытии именно тогда, когда оно вам более всего необходимо, или взимать с женщин более высокую плату, чем с мужчин. Действительно, мы знаем, что лучше живется тогда, когда существует равноправие и справедливое отношение к женщинам во всех аспектах американской жизни — будь то заработная плата или решения относительно своего здоровья".

ВЕРНІСАЖ

Аптыміст, таму што беларус і мастак

*У галерэі "Беларт" адкрылася выстава жывапісу аднаго з лепшых і, як пішуць крытыкі, самых пазітыўных каларыстаў нашага часу **Сержука ЦІМОХАВА**. Падчас прэзентацыі сваіх работ ён адказаў на пытанні "Народнай Волі".*



— Сяржук, як вы ставіцеся да слова "эліта"? Ці адчуваеце сваю прыналежнасць да яе?

— Вызначэнне трошкі надуманае, *высокомерное*, па-руску кажучы. У маім жыцці, ведаеце, гэта не азначае нічога. Інтэлігенцыя — вось гэта я разумею. Гэта частка людзей, якая займаецца культурай, педагогікай, гісторыяй і гэтак далей. Асветніцтвам.

— Што такое мастацтва? Як бы вы адказалі на гэтае пытанне вучню?

— Я б, па-першае, не столькі гаварыў, што такое мастацтва, колькі пачаў прышчапляць спачатку разуменне прыгажосці — формы, колеру, эстэтыкі быту... Урэшце, адносін паміж людзьмі. Вот гэта галоўнае, разумееце? Таму што, бывае, у чалавека ёсць талент, ён можа змаляваць не горш за фотаапарат, а стварыць мастацтва, на жаль, не.

— Відаць, у мастацтве ёсць вялікая таямніца... Вы спасціглі яе?

— Таямніца — яна ад прыроды. У маладосці чалавек можа не ведаць, як маляваць, але нутро яго павінна адчуваць: вот гэта спалучэнне святла і ценю — радуе. А вот гэты куточак, ён — не... Інтуіцыя! Усё астатняе набіраецца праз школу, шляхам самавывучэння. Хаця калі няма стрыжня — вялікага жадання ствараць, то пасля добрага дыплома ўсё і заканчваецца. На жаль, такія выпадкі сістэматычны.

— Хто для вас аўтарытэт у мастацтве?

— З ранняй эпохі Адраджэння — Джота найперш. З сучасных мастакоў я заўсёды адзначаю і зараз паўтару — народны мастак Гаўрыіл Харытонавіч Вашчанка, мой настаўнік. Я адчуваю яго дух. Зараз мы практычна калегі, але я да яго звяртаюся за парадай, і, што мне вельмі прыемна, ён падчас да мяне таксама.

— Як вы думаеце, застануцца карціны вашага пакалення ў гісторыі мастацтва?

— Пра сябе не буду казаць, гэта, напэўна, складана. Але, напрыклад, Савіч, Шчамялёў, Вашчанка, Сітніца, Тоўсцік, Славук — цэлы шэраг мастакоў застануцца ў мастацтве. Тыя, хто арыгінальныя, тыя, хто пазнаецца па манеры выканання, па тэматыцы.

— Што сёння абмяжоўвае вашу асабістую волю?

— Элементарна недахопы сродкаў. Калі б былі фінансы, я б не займаўся больш нічым, акрамя творчасці. Як ні банальна. Хаця лічыцца, што мастак павінен жыць надгаладзь. Я не згодны. Да, спачатку голад стымулюе працу, а потым пачынае кіраваць, каб ісці ў рынак. І я пачынаю глядзець, што лепш купляецца, і раблю работы больш зразумелыя для народа, для публікі.

— А вы не любіце сябе рыначнага?

— Рыначніка ў сабе я стараюся стрымліваць. Тым не менш гэта перашкода існуе. Банальна, але факт.

— Вас хвалюе лёс вашых карцін, якія ў вас купілі?

— Хвалюе. Мне прыемна, калі добрыя работы — не ў плане кошту, а ў плане творчасці — застаюцца ў Беларусі.

— З кім з гістарычных асоб вы жадалі б сёння сустрэцца?

— Ведаеце, не з палітычнымі дзеячамі — Вітаўтам, Сапегам... Калі б была такая магчымасць, я б за гонар лічыў размаўляць з Францыскам Скарынам. У плане асветніцтва ён — нумар адзін. Гэты чалавек змог прайсці праз межы ва ўсіх сэнсах.

— Ён таксама добра маляваў...

— Так! Лічыцца што яго гравюры — аўтарскія!

— Што вы думаеце пра будучыню Беларусі?

— Як любы беларус, я аптыміст.

Алена МАЛОЧКА.

РЭЗАНАНС

На наступным тыдні (22—26 мая) у Баку адбудзецца конкурс "Еўрабачанне". Ці мае Беларусь шанцы трапіць у фінал і заняць высокае месца?

Ляснічы з Быхава Георгій Лысуха лічыць, што спадзявацца на першыя месцы не варта. У сваім лісце ў "Народную Волю" ён напісаў, што варта было б зрабіць беларусам для перамогі ў міжнародным конкурсе.

Яшчэ не позна!



Упэўнены, ансамблю "Лайтсаунд" трэба памяняць назву і змест песні. Іх кампазіцыя, у прынцыпе, можа разлічваць на высокае месца ў конкурсе і на шырокую інтэнсіўную ратацыю ва ўсёй Еўропе, павялічыць колькасць прыхільнікаў "Лайтсаунд" у сотні разоў, прынесці заробак ад ратацыі такі, які мы нават і ўявіць сабе не можам. Але толькі не ў тым варыянце, які зараз паўсюль круцяць. Назва "Мы героі" відавочна заганная — сімптом нарцысізму, ды і па змесце песня, на мой погляд, пуставатая. Назву "Мы героі" я раю памяняць на "Ты герой". І аранжыроўку трэба крыху дапрацаваць. Яшчэ не позна, гэтыя змены можна зрабіць, я мяркую, за пару дзён...

Я даследую тэму нашых правалаў на конкурсе "Еўрабачанне", набыў пэўны досвед па гэтай тэме і лічу, што магу даваць парады. На мой погляд, мы зараз знаходзімся на мяжы чарговага такога правалу, але яго яшчэ можна прадухіліць.

Георгій ЛЫСУХА,
па спецыяльнасці — ляснічы.
Быхаў.

ТЫМ ЧАСАМ

Свае прагнозы на выніку "Еўрабачання" робяць і розныя букмекерскія канторы. Пакуль перамогу аддаюць італьянскай спявачцы **Ніне Зілі, "Бурановским бабушкам"** і ўкраінцы **Гайтане.**

"Лайтсаунд" у першую пяцёрку фіналістаў, на якіх робяць стаўкі, не ўваходзіць. Але хлопцам з Беларусі прадказваюць выхад у фінал.

ЗВЕЗДЫ

Пригласят ли балерину Марию Аллаш на белорусскую сцену?

Народная артистка России, балерина Большого театра Мария Аллаш готова рассмотреть предложение о сотрудничестве с белорусским Театром оперы и балета.



Об этом она сказала во время недавней онлайн-конференции на сайте одной из крупнейших российских газет.

"Народная Воля" поинтересовалась у балерины, знакома ли она с белорусским балетом и согласится ли выступить на сцене Национального академического Большого театра оперы и балета, — если, конечно, пригласят.

"С белорусским балетом не знакома, потому что не ездила с Большим театром на гастроли в Беларусь, — ответила Мария. — *А по поводу выступлений могу сказать одно — зовите!"*

Стоит заметить, что директор белорусского Театра опера и балета **Владимир Гридюшко** активно подписывает меморандумы о сотрудничестве с другими театрами. Кстати, подписан такой документ и с Большим. Однако приглашенные звезды на белорусской сцене появляются нечасто. Возможно, потому, что артистам с громкими именами нужно платить солидные гонорары. А может, у нас и своих звезд хватает. Хотя справедливости ради нужно отметить, что, например, та же **Нина Ананиашвили** не так давно танцевала у нас партию в "Лебедином озере".

"*Мне кажется, в любом театре должны выступать как приглашенные, так и свои звезды*, — высказывает свое мнение знаменитый хореограф **Валентин Елизарьев**. — *Должно быть разумное сочетание. Чтобы видеть уровень других и самим не застаиваться..."*

20—25 мая в Театре оперы и балета пройдет Молодежный форум оперного искусства стран СНГ. В театре отмечают, что одна из главных задач мероприятия — провести смотр лучших певцов и самым лучшим из них предложить статус приглашенного солиста театра.

Из личного дела

Мария Аллаш родилась в Москве.

С 1994 года — солистка Большого театра. В настоящее время — прима-балерина театра.

Марина КОКТЫШ.

БОЛЬШАЯ ПРЕМЬЕРА

«Вестсайдская история» на белорусский лад

23 и 24 мая Белорусский государственный академический музыкальный театр представляет премьеру мюзикла в двух действиях "Вестсайдская история". В нашей стране это первый лицензионный мюзикл мирового уровня.



Работа над этим грандиозным проектом шла почти два года.

"Руководство театра предоставило 100-процентные условия для данной постановки, — рассказывает худрук Музыкального **Адам Мурзич**. — *Задолго до начала уже сверстался план работы, составы исполнителей"*.

В Беларуси "Вестсайдская история" представлена по специальному разрешению компании **Music Theatre International (MTI).** За год мюзикл разрешено показать 50 раз. Постановка осуществлялась ***при содействии Посольства США в Республике Беларусь.***

"*Посольство получило предложение поддержать этот проект, помочь с приобретением прав*, — рассказал "Народной Воле" представитель посольства США **Алексей Соломаха. —** *Для того чтобы все состоялось, в Минск приезжали два американских постановщика, которые вели здесь кастинг. Дирижер **Филипп Симмонс** сейчас работает над музыкальной частью. Кроме этого, недавно состоялась передача музыкальных инструментов — в первую очередь перкуссионных, а также микрофонов, которые будут использованы во время спектаклей. Если говорить о расходах, то в общей сложности речь идет о сумме примерно в 70—75 тысяч долларов"*.

Кроме того, посольство оплатило трехнедельную стажировку артиста **Дмитрия Якубовича** в Штатах.

Лицензию на прокат "Вестсайдской истории" Музыкальный театр получил только на год. Потом лицензия или продлевается, или аннулируется.

"Во всем мире существует авторское право на прокат мюзиклов и каких-то произведений, — говорит режиссер-постановщик **Анастасия Гриненко**. — *И все мюзиклы, которые ставились в Москве, — "Чикаго", "Cats" и другие — были лицензионными. Как правило, это был копирайт — точный перенос того, что идет на Бродвее. Нам удалось получить право на оригинальную постановку, свою трактовку. Это на самом деле большая редкость. В таком варианте "Вестсайдская история" на территории СНГ никогда не шла"*.

По словам **Анастасии Гриненко**, работа над мюзиклом шла непросто.

"*Такого произведения никогда не было в нашем театре*, — говорит режиссер. — *Это очень красивая, но сложная музыка, непривычная для нашего оркестра. И очень большие танцевальные сцены — почти полубалет. У хореографии тоже свой стиль, весьма необычный для нас. В конце прошлого сезона в Минск на подбор актеров приезжали американские хореографы. Кастинг шел в несколько периодов. Мы отобрали людей, потом с ними занимались, и очень большая часть отсеялась — не справлялись с нагрузкой. Окончательный актерский состав сформировался только осенью. Было много уроков, которые давали вначале американцы, а затем уже Дмитрий Якубович, который прошел стажировку на Бродвее"*.



Илона КАЗАКЕВИЧ



Дмитрий ЯКУБОВИЧ

В американском мюзикле события происходят в 60-е годы. В Минске спектакль слегка осовременили.

"Мы сделали это намеренно, чтобы молодежи было интересно смотреть, чтобы они смогли в героях увидеть себя, — говорит режиссер-постановщик. — *Однако костюмы стилизованы под 60-е годы. В этом смысле нам повезло, потому что наряды того времени сейчас вернулись в моду"*.

"Мы были поставлены в довольно жесткие материальные рамки, — говорит художник по костюмам **Юлия Бабаева.** — *Но нам удалось купить прекрасные ткани в одной из частных минских галерей — еще по старым ценам, потому что в наших ГУМах-ЦУМах очень дорого"*.

Среди актеров про такие постановки, как "Вестсайдская история", говорят так: "Здесь есть что поиграть".

"В этом мюзикле есть еще и что потанцевать, и что попеть, — улыбается **Дмитрий Якубович**. — *Хочется, чтобы эта история не оставила зрителей равнодушными"*.

Некоторые артисты предлагали переписать финал "Вестсайдской истории" — слишком уж он грустный.

"*Думаю, в конце мюзикла некоторые зрители даже поплачут"*, — уверена исполнительница одной из главных ролей **Илона Казакевич**.

Списано с афиши

Автор идеи — ДЖЕРОМ РОББИНС.
Пьеса АРТУРА ЛОРЕНТСА.
Музыка ЛЕОНАРДА БЕРНСТАЙНА.
Стихи СТИВЕНА СОНДХАЙМА.

Перевод Владимира Познера, литературная редакция Алексея Гриненко.

Режиссер-постановщик — **Анастасия ГРИНЕНКО.**

Дирижер-постановщик — **Филипп СИММОНС** (США).

Дирижеры — **Олег ЛЕСУН, Николай МАКАРЕВИЧ.**

Художник по костюмам — **Юлия БАБАЕВА.**

В роли Тони — лауреат международных конкурсов **Дмитрий ЯКУБОВИЧ**, в роли Марии — лауреат международного конкурса **Наталья ГЛУХ**, лауреат международного конкурса **Илона КАЗАКЕВИЧ**.

О чем мюзикл?

В основе мюзикла — история любви Ромео и Джульетты, перенесенная в Нью-Йорк XX века. На улицах Манхэттена ведут беспощадную войну за жизненное пространство две уличные банды — Джеты и Акулы. Тони — член банды Джетов и лучший друг главаря Риффа.

Смуглянка Мария — сестра предводителя пуэрториканцев Акул. Тони и Мария влюбляются друг в друга вопреки ненависти друзей и родственников, и их любовь заканчивается трагически...

Премьера мюзикла состоялась 26 сентября 1957 года и получила превосходные оценки критиков и публики. За спектаклем последовала еще более успешная экранизация 1961 года с **Натали Вуд** и **Ричардом Беймером** в главных ролях. Фильм был удостоен всех самых престижных мировых кинопремий, а Американский институт кинематографии назвал "Вестсайдскую историю" одним из лучших мюзиклов всех времен. С тех пор мюзикл имеет статус культового и идет во многих странах мира.

Для Беларуси эта премьера уникальна еще и потому, что Белорусскому государственному академическому музыкальному театру предоставлены права на постановку с возможностью авторского прочтения: оригинальной режиссерской интерпретацией и оригинальной хореографией, основанной на концепции Джерома Роббинса.

Марина КОКТЫШ.

ПАМЯТЬ

8 лет... за концерт



4 мая в 9 часов вечера в Минской городской больнице скорой помощи на 76-м году жизни от инсульта умер **Лев Лисиц**. 5 мая 2012 года без гражданской панихиды он был кремирован. Круг замкнулся. Был Лисиц — и нет Лисица...

Кто такой Лев Лисиц? Что такого он совершил, что ему посвящены телепередачи, газетные статьи, публикации в интернете?

Его отец, Иосиф Лисиц, в годы Великой Отечественной войны был политруком пехотной роты. Погиб 8 марта 1943 года в бою возле города Старая Русса (Россия). Мать, Хая Гиршевна, умерла 31 марта 2011 года в Израиле.

Летом 1979 года Лев Лисиц, будучи инженером-проектировщиком БелНИИ "Гипросельстрой", организовал концерты Владимира Высоцкого в актовом зале своего проектного института. Всего концертов было семь. Два — 9 и 10 июня (во время единственных в Минске гастролей Московского театра на Таганке) и пять — 29 и 30 августа того же года. Эти концерты посетили свыше пяти с половиной тысяч минчан. Зрители их помнят до сих пор... А Лев Лисиц за это "благодеяние" был осужден коммунистической партократией на восемь лет лишения свободы (с конфискацией имущества)... Отсидев 5 лет, он вышел досрочно на свободу и всю оставшуюся жизнь безуспешно пытался доказать, что был репрессирован по политическим мотивам...

Я был знаком со Львом Лисицем с 2005 года. Мы различались по возрасту, по характеру, по убеждениям. Иногда резко спорили... Но было одно могучее звено, прочно соединявшее нас, — это Владимир Высоцкий. Сейчас, когда Льва Лисица не стало, я глубоко убежден, что его имя должно остаться в памяти белорусов.

28 мая в 10 часов 50 минут утра на Северном кладбище столицы в колумбарии №151 состоится захоронение урны с прахом Льва Иосифовича Лисица...

Иван СПОСОБОВ.

БУДОЎЛЯ СТАГОДДЗЯ

Колькі каштуе новы музей Вялікай Айчыннай вайны?



Амбіцыёзнасць праекта новага музея ВАВ цяжка апісаць у двух словах. Павінна атрымацца нешта ў стыле "ваў!" са шкла і бетону. Прынамсі, так абяцаюць эскізы. Залы будуць насычаны тэхналогіямі, а пад дахам музея размесціцца сапраўдная тэхніка часоў вайны.

"Мы скончылі праектаванне, яшчэ прыкладна месяц нам патрэбны, каб скласці тэхзаданне, — распавёў "Народнай Волі" дырэктар Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны **Сяргей Азаронак**. — *Да 2014 года мы музей адкрыем цалкам. Безумоўна, хацелася б паспець да 9 Мая — так хоча кіраўніцтва, але мне бліжэй 3 ліпеня, усё ж такі гэта дата асабіста тычыцца Беларусі..."*

Сумна, але факт: з кожным годам усё менш сярод нас тых, хто на ўласныя вочы бачыў жахі вайны і прайшоў праз яе выпрабаванні. Нават малалетнія вязні ўжо дасягнулі пенсіённага ўзросту. Таму на доўгія ваганні ў будаўнікоў і праекціроўшчыкаў новага музея часу няма.

"Безумоўна, тэрміны па здачы праекта вельмі сціслыя, але мы разумеем усю адказнасць, — распавёў Сяргей Іванавіч. — *Сусветны вопыт будаўніцтва такіх музеяў паказвае, што толькі на праектаванне патрэбна 2—3 гады ў залежнасці ад плошчы. А ў нас яна дасягае 4 тысяч квадратных метраў! І яшчэ ад 5 да 7 гадоў звычайна адводзіцца на будаўніцтва. Для нас тэрмін у 10 гадоў проста непрымальны! Музей, канечне, ствараецца для народа, але нам вельмі хочацца, каб яго пабачылі ветэраны..."*

У колькі абыдзецца такая "стаханаўская" будоўля? Ніхто і не ўтойвае — дорага. Мінкульт пільна сочыць, каб асвойваліся ўсе выдзеленыя грошы.

"На гэты год выдаткавана каля 15 мільярдаў рублёў, — агучыў Азаронак. — *Якой будзе фінальная лічба? Зараз мы ўдакладняем суму: уключаем у спіс высокатэхналагічную "начынку", дыярамы, рэстаўрацыю экспанатаў і стварэнне рэплік. Магу сказаць, што складанне экспазіцый для сучасных музеяў, асабліва такога тыпу, як наш, не танная справа. Напрыклад, музей ваеннай гісторыі Бундэсвера ў Дрэздэне каштуе 60 мільёнаў еўра..."*

Няўжо мінскі музей будзе каштаваць не менш, чым яго нямецкі аналаг? Сяргей Іванавіч падкрэсліў, што акрамя душы, ведаў і вопыту праекту проста неабходны сур'ёзныя грашовыя ўнёскі.

"У рэшце рэшт на фінальным рахунку будзе не адзін дзясятак мільярдаў рублёў, — рэзюмаваў дырэктар музея. — *Адзначу, што экспазіцыя сучаснага музея ВАВ каштуе 35 мільярдаў рублёў"*.

Ці вартая аўчынка вырабу, грамадскасць зможа зразумець зусім хутка — першая чарга будаўніцтва можа быць завершана ўжо 9 мая 2013 года. Усяго праз год на свята Перамогі мінчане і госці сталіцы змогуць прагуляцца па сімвалічнай "Дарозе вайны".

"Перад галоўным адкрыццём мы марым "абкатаць" некалькі залаў, — прызнаўся Азаронак. — *Выставіць іх на суд гледачоў, бо тэма вельмі складаная"*.

Марыя МАЛЕВІЧ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 23.50 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10 "В центре внимания".
10.05 "Клуб редакторов".
10.45 "Зямля беларуская".
11.00 "Звездная жизнь".
12.15 "Маргоша". Сериал.
14.05 "Сваты". "Жизнь без грима".
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Моя правда".
16.20, 00.30 "Я тебя никому не отдам". Сериал.
17.15 "Маруся. Возвращение". Сериал.
18.15 "Арена".
19.40 "Калыханка".
19.55 "Сваты-3". Сериал.
21.00 "Панорама".
21.45 "Дневник "Евровидения".
21.55 "Форум".
22.55 "Обмани меня". Сериал.
00.15 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
10.05 "Жить здорово!".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Бедная Настя". Сериал.
12.00 "Женский доктор". Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 "Обручальное кольцо". Сериал.
16.20 "Роман "Alla Russa". Худ.фильм.
18.20 "Обратный отсчет".
19.05 "Жди меня".
20.00 "Время".
21.05 "Открытый формат".
22.05 "Первый класс".
23.20 "Как приручить удачу".
00.20 "Вечерний Ургант".
00.50 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.00 "Картина мира".
10.55 "Погода на неделю".
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.30 "Здравствуй, мама!". Сериал.
12.25 "Утренняя почта".
12.55 "Институт благородных девиц". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.10 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
16.20 "Кулагин и партнеры". Сериал.
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Сваты". Сериал.
18.55 "Ефросинья. Продолжение". Сериал.
20.30 "Остров ненужных людей". Сериал.
22.15 "Правила маскарада". Сериал.
23.20 "Городок".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 "Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого".
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 "Сегодня".
10.20 "Русские сенсации".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.30 "Возвращение Мухтара". Сериал.
15.10 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Чудо-люди".
19.35 "Братья". Сериал.
21.20 "Мент в законе". Сериал.
23.30 "Честный понедельник".
00.20 "Школа злословия".

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Неделя".
09.35 "Большой завтрак".
10.10 "Зеленый огурец. Полезная передача".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 "Горячий лед".
13.05 "Дальние родственники".
13.50 "Студенты international". Сериал.
14.35 "Большой город".
15.15 "Звездный ринг".
16.50 "Репортерские истории".
17.10 "Наше дело".
18.30 "Огонь любви". Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.40 "Гоп-стоп". Худ.фильм.
23.00 Бокс.
00.35 "Адская кухня".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 09.35, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Кинопробы".
10.05, 17.55 "Безумцы". Сериал.
11.05 "Школа ремонта".
12.05 "Битва экстрасенсов".
13.15 "Мисс Медведица". Худ.фильм.
15.15 "Под грифом "Известные".
15.50, 00.05 "Мужчина во мне". Сериал.
16.50, 22.35 "Светофор". Сериал.
18.55 "Знакомьтесь, Дэйв". Худ.фильм.
21.25 "КЕНО".
21.30 "Белорусское "Времечко".
23.35 "Овертайм".

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
05.05 "Миллион вопросов о природе".
05.20 "Путеводитель".
06.05 "Гадкий утенок". Мультсериал.
06.40 "Тик-так".
07.05, 08.05 "Волчица". Сериал.
09.05 "Вместе".
10.05, 11.05 "Несколько интервью по личным вопросам". Сериал.
12.20, 22.05 "Олимпийская одиссея Виталия Смирнова". Док.фильм.
13.30 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.55 "Старшеклассники". Сериал.
14.30 "Дедушка моей мечты". Сериал.
15.25 "Сердцу не прикажешь". Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 "Союзники".
19.20 "Всюду жизнь".
19.50 "Добро пожаловать".
20.30 "Беларусь сегодня".
21.30 "Мир спорта".
00.05 "Наши соседи". Сериал.
Профилактика с 01.05.

Белсат

07.00 Тыдзень у "Аб'ектыве".
07.40, 18.10 "Зона "Свабоды".
08.10, 12.50 "Басанож па свеце".
08.35, 12.35 "Прэс-экспрэс".
08.50, 14.40 "На поўных абаротах". Серыял.
09.35, 13.15 "Чэшская мара". Дак.фільм.
11.00, 15.25 "Эксперт".
11.30, 15.55 "Прафесія "кат". Дак.фільм.
17.00 "Школа на санцапёку". Серыял.
17.25 "Моўнік".
17.35 "Вагон".
17.40 "Навігатар".
18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.35 "Аб'ектыў".
18.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
19.10, 00.00 "Гарачы каментарый".
19.20 "Еўропа сёння".
19.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "Маю права".
20.30 "Тэра постсаветыка. Начная Масква". Дак.фільм.
21.25 "Рэмарка".
21.50 "Кэндзі". Маст.фільм.

ВТОРНИК, 22 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 00.15 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 15.40 Мультфильмы.
09.55 "Арена".
10.20 "Культурные люди".
10.55, 19.55 "Сваты-3". Сериал.
12.15 "Маргоша". Сериал.
14.05, 00.40 "Обмани меня". Сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Дневник "Евровидения".
15.50 "Зона комфорта".
16.20, 01.20 "Я тебя никому не отдам". Сериал.
17.15 "Маруся. Возвращение". Сериал.
18.15 "Сфера интересов".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Актуальное интервью".
22.00 "Евровидение-2012". Международный конкурс песни. Первый полуфинал. Прямая трансляция.
00.25 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.05 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Бедная Настя". Сериал.
12.00 "Женский доктор". Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 "Обручальное кольцо". Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся".
18.20 "Счастливы вместе". Сериал.
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 "Побег". Сериал.
22.10 "Закрытая школа". Сериал.
23.15 "На ночь глядя".
00.15 "Вечерний Ургант".
00.45 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Здравствуй, мама". Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.25, 16.20 "Кулагин и партнеры". Сериал.
11.55 "Прямой эфир".
12.55 "Институт благородных девиц". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.10 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Сваты". Сериал.
18.55 "Ефросинья. Продолжение". Сериал.
20.30 "Остров ненужных людей". Сериал.
22.15 "Правила маскарада". Сериал.
23.20 "Битва за "Салют". Космический детектив".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.35 "Литейный". Сериал.
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 "Сегодня".
10.20 "Чистосердечное признание".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.30 "Возвращение Мухтара". Сериал.
15.10 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Чудо-люди".
19.35 "Братья". Сериал.
21.20 "Мент в законе". Сериал.
23.30 "Глухарь". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Гоп-стоп". Худ.фильм.
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35, 18.30 "Огонь любви". Сериал.
13.50 "Студенты international". Сериал.
14.40 "Дальние родственники".
14.55 "Проснувшись в Рино". Худ.фильм.
16.50 "Следаки". Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 "Воротилы". Сериал.
21.25 "Убойная сила-2". Сериал.
23.00 "Женщины ХХ века".
23.35 "Автопанорама".
00.00 "Меч". Сериал.
00.50 "Секретные территории".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Овертайм".
09.30 "Тело человека".
10.05, 17.55 "Безумцы". Сериал.
11.05 "Репортер "Белорусского времечка".
12.05 "Высшая мера".
12.45 "Знакомьтесь, Дэйв". Худ.фильм.
14.50 "Альбарутения".
15.20 "Наперад у мінулае".
15.50, 23.35 "Мужчина во мне". Сериал.
16.50, 22.35 "Светофор". Сериал.
18.55 "Просто неотразима". Худ.фильм.
21.25 "КЕНО".
21.30 "Белорусское "Времечко".

Мир

Профилактика до 10.05.
10.05, 11.05 "Никудышная". Сериал.
11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
12.20, 22.05 "Галина Шурепова — "человек-амфибия". Док.фильм.
13.30 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.55 "Старшеклассники". Сериал.
14.30 "Дедушка моей мечты". Сериал.
15.25 "Сердцу не прикажешь". Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 "Шахматист". Сериал.
20.45 "Прямая речь".
21.25, 04.25 "Диаспоры".
00.05, 01.05 "Наши соседи". Сериал.
02.00 "Всюду жизнь".
02.40 "Волчица". Сериал.

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.20 "Аб'ектыў".
07.25, 19.10, 23.45 "Гарачы каментарый".
07.35, 15.35 "Восем жыццяў "жука" KFZ-1348". Дак.фільм.
08.55, 13.10 "Школа на санцапёку". Серыял.
09.25, 13.35 "Еўропа сёння".
09.50, 15.15 "Навігатар".
10.05, 14.05 "Тэра постсаветыка. Начная Масква". Дак.фільм.
10.30, 14.25 "Маю права".
10.50, 17.50 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
11.00, 14.50 "Рэмарка".
11.30 "Малая Міс Цыганія". Дак.ф.
12.10 "Пекла. Неба". Маст.фільм.
17.00 "Пуаро Агаты Крысці". Серыял.
18.10 "Эксперт".
18.40 "Лера Сом. Шлях". Рэпартаж.
19.20 "На колах".
19.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "Рэпартэр".
20.35 "Вагон".
20.40 "Над Нёмнам".
21.25 "Сальда".
21.40 "Бландзінка". Серыял.
22.30 "Euromaxx".
22.55 "Жаўтуха".

ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

19—27 мая

МІНСК

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы
21 — "Не мой".
23 — "Паўлінка".
24, 25 — "Ноч на Каляды".
27 — "Пінская шляхта".

Нацыянальны акадэмічны Вялікі тэатр оперы і балета
20, 21, 23, 24, 25 — Маладзёжны форум опернага мастацтва краін СНД.
27 — "Бахчисарайский фонтан".

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі
21 — "Нет. Краски".
22 — "Спектакль №7" ("КорнягТЕАТР").
23, 25 — "Дорогая Елена Сергеевна".

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага
19 — "Женихи".
20 — "Свободный брак".
22 — "Русские водевили".
23 — "Горе от ума".
24 — "Интимная комедия".
25 — "Пигмалион".
26 — "Правда — хорошо, а счастье лучше".
27 — "Ниночка".

Беларускі дзяржаўны акадэмічны музычны тэатр
23, 24 — **ПРЭМ'ЕРА!** "Вестсайдская история".
27 — "Приключения бременских музыкантов".

Тэатр-студыя кінаакцёра
19 — "...Забыть Герострата!".
20 — "Остров нашей любви и надежды".
22, 23 — "Механический человек".
24, 25 — "Ограбление в полночь".
26, 27 — "Пигмалион".

Новы тэатр
19 — "Пиковая дама", "Позвольте надеяться".
20 — "Всадник Cuprum", "Бешеные деньги".
22, 23, 24 — "Новые приключения старых знакомых".
24 — "Перезагрузка".
25 — "Блеск летней воды".
26 — "Каралева прыгажосці".
27 — "Каханне, грошы і жаніх харошы".

Беларускі рэспубліканскі тэатр юнага гледача
23, 24 — "Аднакласнікі".

Беларускі дзяржаўны тэатр лялек
19 — "Клочки по закоулочкам".
20 — "Волшебная дудка".
26 — "Кот в сапогах".
27 — "Веселый цирк".

Беларускі драматычны тэатр арміі
19 — "Принцесса и солдат".

Сучасны мастацкі тэатр
20 — "Пора По Парам".
21 — "Фигаро.tut".
27 — "Золушка".

Маладзёжны тэатр эстрады
22 — "А за окошком месяц май", канцэртная праграма.
23 — "Всем стоять — всем сидеть!".

"Хрыстафор"
24 — "Без комментариев".

КАНЦЭРТЫ

Канцэртная зала "Мінск"
19 — Тэатр кошак Юрыя Куклачова.
20 — Тэатр кошак Юрыя Куклачова. Канцэрт **Вікі Цыгановай.**
22 — "Примадонны".
23 — Балет Алы Духавай **"Todes".**
24 — Фестываль шансону.

Белдзяржфілармонія
19 — Ансамбль танца **"Чабарок"** Мінскага дзяржаўнага Палаца дзяцей і моладзі.
22 — "Шэдэўры сусветнага арганнага мастацтва".
23 — Канцэртны аркестр духавых інструментаў "Светач" Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў.

Малая зала імя Р.Шырмы
21 — Ансамбль флейтыстаў "СИРИНКС".
22 — Лаўрэат міжнародных конкурсаў і фестываляў Узорны дзіцячы хор "Алые паруса".
23 — "Музычная гасцёўня".
24 — Ансамбль салістаў "Класік-авангард".
27 — "BELKANTO.du", канцэрт вакальнай музыкі

ВІЦЕБСК

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя Якуба Коласа
19 — "За двума зайцамі".
20 — "Перабор".
21 — "Дамский дуэт на фоне Моцарта".
22 — "За двума зайцамі".
23 — "Прывітанне, Альберт!".
24 — "Перабор".
25 — Творчы вечар да юбілею **Святланы Жукоўскай**.
26 — "Ветрагоны".
27 — Праект "Джазавы мост": **Грэгары Портер** (ЗША) і група **"Яблочный чай".**

Беларускі тэатр "Лялька"
19 — "Сунічкі для Веліканачкі".
20 — "Бука".
22, 23, 24, 25, 26 — "Прынцэса і Свінапас".
27 — "Ямелева шчасце".

Віцебская абласная філармонія
19 — *"Соткать душу из нот",* канцэрт для будучых маці.
24 — Канцэрт камернай музыкі.

БРЭСТ

Брэсцкі акадэмічны тэатр драмы
19 — "Сон в летнюю ночь".
20 — "Мужчина к празднику".
25 — **"VIVA, ITALIA!"**, вечар італьянскай музыкі.

Брэсцкі тэатр лялек
20 — "Казкі з каляскі".
27 — "Принцесса на горошине".

ГОМЕЛЬ

Гомельскі абласны драматычны тэатр
19, 20 — **ПРЭМ'ЕРА!** "Между небом и землей".
22 — "Любовь втроем".
23 — "Тартюф".
24, 25 — "Сыграем в дружную семью".
26 — "Любовная авантюра".
27 — "Палата бизнес-класса".

Гомельскі гарадскі маладзёжны тэатр
19 — "Бесамемуча".
24 — "Некомедия".
25 — "Ужин с дураком".
26 — "Госпожа Удача".

Гомельская абласная філармонія
22 — Вакальная група **"Чистый голос".**

ГРОДНА

Гродзенскі абласны драматычны тэатр
19 — "Блэз".
20 — "День рождения кота Леопольда", "Эта ... — любовь (Курица)".
22 — "Монолог".
23 — Канцэрт вакальной групы **"Чистый голос"** *"По-французски о любви...".*
26 — "Мальчик и Маргарита".
27 — "Прынцэса без гарошыны", "Прымакі".

Гродзенскі тэатр лялек
20 — "Три поросенка".
26, 27 — "Вирус, или Горячая десятка".

Гродзенская абласная філармонія
20 — Цырк-шапіто "Арэна" з міжнароднай праграмай "Тэрыторыя жывёл".
26 — Тэатр кошак Юрыя Куклачова.

МАГІЛЁЎ

Магілёўскі абласны драматычны тэатр
20 — "Мужчина к празднику".

Магілёўскі тэатр лялек
19 — "Волшебная кисть".
20 — "Про лисенка, который не хотел быть хитрым".
23 — "Сказка о солдате".
26 — "Каникулы вверх тормашками".
27 — "Крылья Дюймовочки".

Магілёўская абласная філармонія
21 — Ансамбль **"Весялуха"** з праграмай "Беларусь мая сінявокая".
22 — *"Монологи артиста"* **Паўла Усовіча.**
23 — Музычны дзіцячы эстрадны праект *"Супер-артыст".*

НЕ ПРАПУСЦІЦЕ!

Ноч музеяў у Мінску: па горадзе будуць бегаць Паўлінкі і гусары

Дзе ў гэтыя выхадныя можна атрымаць квіток на Ноеў каўчэг і чым узнагародзяць за капялюш з ліхтарыкам?

Дрэва шчодрасці

Нацыянальны мастацкі музей да Ночы музеяў, якая там адбудзецца сёння, 18 мая, падрыхтаваў аптымістычную праграму "Апакаліпсіс адмяняецца". Унутры галоўнага музея краіны будуць адбывацца фантастычныя рэчы: карціны канца свету ў літаральным сэнсе можна будзе размаляваць у вясёленькія колеры, паразмаўляць з "псіхатэрапеўтам". Для тых, каго замучала параноя, ёсць шанц выйграць квіток на Ноеў каўчэг.

Дарэчы, запланавана і цікавая акцыя — кожны з наведвальнікаў можа прынесці з сабою экзатычны фрукт і падвесіць яго на спецыяльнае чароўнае дрэва. Калі пачастункаў збярэцца багата, іх накіруюць у дзіцячы дом у Ждановічах, каб парадаваць дзяцей.

Уваход на свята з 19.00 да 23.00 у гонар адмены канца свету будзе платным — 25 тысяч рублёў. Калі кошт падаецца высокім, то можна стварыць шчасце, што называецца, уласнымі рукамі. Бясплатна ў нетры музея пройдзе любы наведвальнік, які зробіць капялюш з ліхтарыкам. Абавязковая ўмова — каб ліхтарык гарэў!

«Эпохі мімалётныя імгненні»

Менавіта так называецца свята, якое арганізуе ***Нацыянальны гістарычны музей***. Адразу прыемны падарунак — уваход з 18.00 да 23.00 на ўсе мерапрыемствы гэтага музея будзе вольны. Так яго супрацоўнікі адзначаюць 45-годдзе першай экспазіцыі. Між іншым, галоўная тэма свята гістрычнага музея — вайна 1812 года.

Наведвальнікаў чакае майстар-клас па стварэнні букетаў і магчымасць паласавацца гістарычным пачастункам. Пасля гэтага можна будзе пагуляць у карты ў стылізаваным гістарычным салоне і, у рэшце рэшт, пашалець у дворыку музея з сапраўднымі гусарамі.

Японскі Багдановіч

Ці ведаеце вы, што любімы многімі рамантычны паэт Максім Багдановіч быў першым, хто паспрабаваў беларускае слова ўжыць у танка — своеасаблівай японскай паэтычнай форме. Менавіта таму ***Літаратурны музей Максіма Багдановіча*** запрашае ўсіх жадаючых 18 мая з 20.00 да 21.30 паслухаць класіка на японскай мове. Наталіўшы свой лінгвістычны голад, можна будзе ўзбадзёрыцца — паўдзельнічаць у нацыянальных масавых японскіх гульнях, якім вас навучаць сябры Цэнтра японскай культуры ў Мінску.

Завершыцца святочная ноч вясёлым канцэртам маладых гуртоў. Квіток на імпрэзу мае сімвалічны кошт — 5 тысяч для дарослых і 2,5 тысячы для малых.

Патанчым?

Майстар-класы па самых экзатычных і цікавых танцах можна будзе наведаць 19 мая з 18.00 да 23.00 у ***Дзяржаўным музеі гісторыі і музычнай культуры***. Тут вас навучаць вогненнаму фламенка, небяспечнай капаэйры, загадкавым індыйскім танцам і пластычным традыцыям іншых далёкіх краін.

У госці да класікаў

Цікавыя і насычаныя праграмы пройдуць у ***дамах-музеях двух класікаў беларускай літаратуры Янкі Купалы і Якуба Коласа***. Той, хто прыйдзе 18 мая ў сквер імя Янкі Купалы, сустрэне адразу 50 Паўлінак — дзяўчат, якія прымерылі на сябе вобраз гераіні знакамітай п'есы. У парку пройдзе кірмаш і гулянні, а тых, хто любіць спакойны адпачынак, запрашаюць на Купалаўскія чытанні ў музей.

Аматарам творчасці Якуба Коласа і цікаўным да свецкіх таямніц абавязкова трэба наведаць Літаратурна-мемарыяльны музей Якуба Коласа. 18 мая на адну гадзіну з 17.30 да 18.30 кожны зможа далучыцца да ўнікальных лістоў класіка да **Алісы Кетлер**. Навукоўцы і даследчыкі дагэтуль спрачаюцца — звязвалі паэта і прыгажуню рамантычныя пачуцці ці не. Магчыма, вы зможаце знайсці нешта новае ва ўнікальнай перапісцы.

Марыя МАЛЕВІЧ.

P.S. *Гэта толькі некаторыя падзеі, што будуць адбывацца 18,19 і 20 мая ў межах сусветнай Ночы музеяў. Сёлета мноства рэгіянальных музеяў далучыліся да святкавання і рыхтуюць свае праграмы. Так што варта даведацца, якія цікавосткі хавае ваш мясцовы музей...*

СРЕДА, 23 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.05 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 23.55 "Зона Х".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 "Военная разведка. Западный фронт". Сериал.
10.05 "Сфера интересов".
10.35 "Коробка передач".
11.05, 19.55 "Сваты-3". Сериал.
12.15 "Маргоша". Сериал.
14.00, 23.05 "Обмани меня". Сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 Мультфильм.
15.35 "Здоровье".
16.20, 00.35 "Я тебя никому не отдам". Сериал.
17.15 "Маруся. Возвращение". Сериал.
18.15 "Земельный вопрос".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Дневник "Евровидения".
00.20 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.05 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 "Бедная Настя". Сериал.
12.00 "Женский доктор". Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 "Обручальное кольцо". Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся!".
18.20 "Счастливы вместе". Сериал.
18.55 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым".
20.00 "Время".
21.05 "Побег". Сериал.
22.10 "Закрытая школа". Сериал.
23.15 "Среда обитания".
00.15 "Вечерний Ургант".
00.45 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 "Здравствуй, мама!". Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.25, 16.20 "Кулагин и партнеры". Сериал.
11.55 "Прямой эфир".
12.55 "Институт благородных девиц". Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.10 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести — Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 "Сваты". Сериал.
18.55 "Ефросинья. Продолжение". Сериал.
20.30 "Остров ненужных людей". Сериал.
22.15 "Правила маскарада". Сериал.
23.20 "Антарктическое лето".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ-утром".
08.40 "Литейный". Сериал.
09.30, 15.40, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 "Сегодня".
10.20 "Развод по-русски".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.30 "Возвращение Мухтара". Сериал.
15.10 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Чудо-люди".
19.35 "Братья". Сериал.
21.25 "Мент в законе". Сериал.
23.30 "Глухарь". Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 "Воротилы". Сериал.
09.30 "Автопанорама".
10.00 "Центральный регион".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35, 18.30 "Огонь любви". Сериал.
13.50 "Студенты international". Сериал.
14.40, 00.00 "Меч". Сериал.
15.30, 21.25 "Убойная сила-2". Сериал.
16.50 "Следаки". Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.30 "Воротилы. Быть вместе". Сериал.
23.00 "Минск и минчане".
23.35 "Добро пожаловаться".
00.50 "Странное дело".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Тело человека".
09.35 "Наперад у мінулае".
10.10, 17.55 "Безумцы". Сериал.
11.35 "Высшая мера".
12.15 "Бухта капитанов".
12.55 "Просто неотразима". Худ.фильм.
14.45 "Альбарутения".
15.15 "Ешь и худей".
15.45, 23.40 "Мужчина во мне". Сериал.
16.50, 22.40 "Светофор". Сериал.
18.55 "Черный рыцарь". Худ.фильм.
21.25 "Спортлото 5 из 36".
21.30 "КЕНО".
21.35 "Белорусское "Времечко".

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 23.00, 00.00, 01.00 "Новости Содружества".
05.05, 09.05, 20.45 "Кыргызстан в лицах".
05.20 "На шашлыки".
06.05 "Гадкий утенок". Мультсериал.
06.40 "Тик-так".
07.05, 08.05, 02.40 "Волчица". Сериал.
09.25 "Путеводитель".
10.05, 11.05 "Артистка из Грибова". Худ.фильм.
12.20, 22.05 "Лев Яшин — Эдуард Стрельцов. Перекрестки...". Док.фильм.
13.30 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.55 "Старшеклассники". Сериал.
14.30 "Дедушка моей мечты". Сериал.
15.25 "Сердцу не прикажешь". Сериал.
17.05, 23.05 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 "Шахматист". Сериал.
21.25, 04.25 "Секретные материалы".
00.05, 01.05 "Наши соседи". Сериал.
02.00 "Добро пожаловать".

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.10 "Аб'ектыў".
07.25, 19.10, 23.35 "Гарачы каментарый".
07.35, 13.00 "Пуаро Агаты Крысці". Серыял.
08.25, 13.50, 22.45 "Два на два".
08.50, 14.15 "На колах".
09.20, 14.45 "Рэпартэр".
09.45, 12.45, 19.20 "Сальда".
10.00, 15.10 "Эксперт".
10.35, 15.40 "Лера Сом. Шлях". Рэпартаж.
10.50, 16.00 "Над Нёмнам".
11.05, 16.35 "Euromaxx".
11.35, 16.15, 19.35 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
11.40 "МакраФон". "Minsk-Mixt-2008". Канцэрт гурта "Ветах".
11.55 "Бландзінка". Серыял.
16.25, 20.35 "Вагон".
17.00 "Невядомая Беларусь": "Ізгої". Дак.фільм.
18.10 "Блізкая гісторыя. Іншы погляд". "Чэрап". Дак.фільм.
18.40 "Валерый Леванеўскі". Рэпартаж.
19.45 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "Праект "Будучыня".
20.40 "Навігатар".
21.25 "Без рэтушы". "Непамілаваны". Рэпартаж.
21.45 "Дэкалог, сем". Маст.фільм.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
18 МАЯ 2012 г.

ЧЕТВЕРГ, 24 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.00 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 00.15 "Зона X".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10 Слово Митрополита Филарета на Вознесение Господне.
09.20, 15.40 Мультфильмы.
10.00 "Земельный вопрос".
10.30 "К теще на блины".
11.00, 19.55 **"Сваты-3"** Сериал.
12.15 **"Маргоша".** Сериал.
14.00, 00.40 **"Обмани меня-2".** Сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Дневник "Евровидения".
15.50 "Врачебные тайны".
16.20, 01.20 **"Я тебя никому не отдам".** Сериал.
17.15 **"Маруся. Возвращение".** Сериал.
18.15 "Сфера интересов".
19.40 "Калыханка".
21.00 "Панорама".
21.45 "Актуальное интервью".
22.00 "Евровидение-2012". Международный конкурс песни. Второй полуфинал. Прямая трансляция.
00.25 "День спорта".

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.10 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 **"Бедная Настя".** Сериал.
12.00 **"Женский доктор".** Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 **"Обручальное кольцо".** Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся!".
18.20 **"Счастливы вместе".** Сериал.
18.55 "Пусть говорят".
20.00 "Время".
21.05 **"Побег".** Сериал.
22.10 **"Закрытая школа".** Сериал.
23.15 "Никита Хрущев. Голос из прошлого".
00.15 "Вечерний Ургант".
00.45 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 **"Здравствуй, мама!".** Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.25, 16.20 **"Кулагин и партнеры".** Сериал.
11.55 "Прямой эфир".
12.55 **"Институт благородных девиц".** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.10 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.10 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести—Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55 **"Сваты".** Сериал.
18.55 **"Ефросинья. Продолжение".** Сериал.
20.30 **"Остров ненужных людей".** Сериал.
22.15 **"Правила маскарада".** Сериал.
23.20 "Бегство от смерти. Маргарита Володина".

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40 **"Литейный".** Сериал.
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 "Сегодня".
10.20 "Следствие вели...".
11.10 "До суда".
12.05 "Суд присяжных".
13.30 **"Возвращение Мухтара".** Сериал.
15.10 "Дело вкуса".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "Чудо-люди".
19.35 **"Братья".** Сериал.
21.20 **"Мент в законе".** Сериал.
23.30 **"Глухарь".** Сериал.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30, 20.30 **"Воротилы. Быть вместе".** Сериал.
09.30 "Добро пожаловаться".
09.55 "Приключения дилетанта".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35, 18.30 **"Огонь любви".** Сериал.
13.50 **"Студенты international".** Сериал.
14.40, 00.00 **"Меч".** Сериал.
15.30, 21.25 **"Убойная сила-2".** Сериал.
16.50 **"Следаки".** Сериал.
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
23.00 "Правда".
23.40 "Автопанорама".
00.50 "Еще не вечер".

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Выше крыши".
09.40, 15.15 "Ешь и худей".
10.10, 17.55 **"Безумцы".** Сериал.
11.10 "Страсці па культуры".
12.00 "Высшая мера".
12.45 "Женсовет".
13.20 **"Черный рыцарь".** Худ.ф.
15.45, 00.20 **"Мужчина во мне".** Сериал.
16.50, 22.40 **"Светофор".** Сериал.
18.55 Футбол. Чемпионат Республики Беларусь. БАТЭ—"Минск". Прямая трансляция.
21.25 "КЕНО".
21.30 "Белорусское "Времечко".
23.35 "Время футбола".

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00 "Новости Содружества".
05.05, 09.05, 20.45 "Прямая речь".
05.20 "Сделано в СССР".
06.05 "Гадкий утенок". Мультсериал.
06.40 "Тик-так".
07.05, 08.05, 02.40 **"Волчица".** Сериал.
09.25 "Добро пожаловать".
10.05, 11.05 **"Артистка из Грибова".** Худ.фильм.
12.20, 22.05 "Вера Мухина. Порыв и преодоление". Док.фильм.
13.30 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.55 **"Старшеклассники".** Сериал.
14.30 **"Дедушка моей мечты".** Сериал.
15.25 **"Сердцу не прикажешь".** Сериал.
17.05, 23.10 "Слово за слово".
18.25 "Акценты".
18.40 **"Дело чести".** Сериал.
21.25, 04.25 "Преступление и наказание".
00.05 **"Наши соседи".** Сериал.
02.00 "Беларусь сегодня".

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.45 "Аб'ектыў".
07.25, 19.10, 00.10 "Гарачы каментарый".
07.35, 11.55 **"Дэкалог, сем".** Маст.фільм.
08.30, 13.15 **"Бландзінка".** Серыял.
09.15, 14.00 "Праект "Будучыня".
09.40 "Восем жыццяў "жука" KFZ-1348". Дак.фільм.
11.05, 16.45, 18.45, 20.45 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
11.15 "Малая Міс Цыганія". Дак.фільм.
12.50, 16.25 "Без рэтушы". "Непамілаваны". Рэпартаж.
14.25 "Невядомая Беларусь". "Ізгоі". Дак.фільм.
15.20 "Блізкая гісторыя. Іншы погляд". Чэрап". Дак.фільм.
15.50 "Навігатар".
16.05 "Валерый Леванеўскі". Рэпартаж.
17.00 **"100 хвілін вакацый".** Серыял.
17.25 "Вагон".
17.30 "Басанож па свеце".
18.10 "Доўгі шлях". Дак.фільм.
19.20 "Эксперт".
19.50 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "Euromaxx".
20.35 "Моўнік".
21.25 "Рэпартэр".
21.50 "Форум".
22.40 **"Д'яблавы хітрыкі".** Серыял.

ПЯТНИЦА, 25 МАЯ

Беларусь 1

06.00, 07.10, 07.35, 08.15, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.15 "Новости".
07.05, 08.05, 18.45, 00.05 "Зона X".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.10, 21.55 **"Военная разведка. Западный фронт".** Сериал.
10.05 "Сфера интересов".
10.35 "Эффект толпы".
11.00 **"Сваты-3".** Сериал.
12.15 **"Маргоша".** Сериал.
14.00 **"Обмани меня-2".** Сериал.
15.15, 19.20 "Новости региона".
15.25 "Мастер путешествий".
16.00 "Все путем!".
16.30 "Перезагрузка".
17.15 **"Маруся. Возвращение".** Сериал.
18.10 "Зона комфорта".
19.40 "Калыханка".
19.55 "Звездная жизнь".
21.00 "Панорама".
21.45 "Дневник "Евровидения".
23.05 "Не только женщина знает".
00.30 "День спорта".
00.40 **"Звонок".** Худ.фильм.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 "Наши новости".
06.05 "Наше утро".
09.05 "Жить здорово!".
10.10 "Между нами, девочками".
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 "Новости спорта".
11.10 **"Бедная Настя".** Сериал.
12.00 **"Женский доктор".** Сериал.
13.10 "Хочу знать".
13.40 "Контрольная закупка".
14.10 "Модный приговор".
15.10 **"Обручальное кольцо".** Сериал.
16.15 "Понять. Простить".
17.00 "Давай поженимся!".
18.20 "Жди меня". Беларусь".
18.55 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05 **"Побег".** Сериал.
22.10 "Что? Где? Когда?" в Беларуси".
23.25 **"Убежище".** Худ.фильм.
01.55 "Ночные новости".

РТР-Беларусь

07.00 "Утро России".
10.05 **"Здравствуй, мама!".** Сериал.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Вести".
11.25, 16.20 **"Кулагин и партнеры".** Сериал.
11.55 "Прямой эфир".
12.55 **"Институт благородных девиц".** Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 00.05 "Новости — Беларусь".
14.30 "С новым домом!".
15.25 "О самом главном".
17.30 "Местное время. Вести—Москва".
17.45 "Вести. Дежурная часть".
17.55, 20.30 **"Сваты".** Сериал.
18.55 **"Ефросинья. Продолжение".** Сериал.
22.25 **"На всю жизнь".** Худ.ф.
00.15 **"4 таксиста и собака".** Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.00 "НТВ утром".
08.40 **"Литейный".** Сериал.
09.35, 15.35, 18.35 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
10.20 "Следствие вели...".
11.10 "До суда".
12.00 "Суд присяжных".
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".
14.35 "Очная ставка".
16.25 "Прокурорская проверка".
17.25 "Говорим и показываем".
18.10 "В зоне особого риска".
19.35 **"Морские дьяволы".** Сериал.
21.20 **"Команда".** Худ.фильм.
23.00 **"Глухарь".** Сериал.
00.40 **"Экзистенция".** Худ.фильм.

СТВ

06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 "24 часа".
06.10, 17.20 "Минщина".
06.20, 07.45 "Утро. Студия хорошего настроения".
07.40, 20.10, 22.55 "СТВ-спорт".
08.30 **"Воротилы. Быть вместе".** Сериал.
09.30 "Автопанорама".
09.55 "Здравствуйте, доктор!".
10.40 "Семейные драмы".
11.40, 17.30 "Званый ужин".
12.35 **"Огонь любви".** Сериал.
13.50 **"Студенты international".** Сериал.
14.40 **"Меч".** Сериал.
15.30 **"Убойная сила-2".** Сериал.
16.50 **"Следаки".** Сериал.
18.30 "Такова судьба".
20.00 "Столичные подробности".
20.15 "Добрый вечер, малыш!".
20.40 Первая лига КВН. 1/8 финала.
23.00 "Горячий лед".
23.30 "Механический апельсин".
00.15 "Вызов на миллион долларов".
00.55 **"Боец. Рождение легенды".** Сериал.

Беларусь 2

07.00 "Утро".
09.00, 21.20 "Навіны надвор'я".
09.05 "Время футбола".
09.45, 17.55 **"Безумцы".** Сериал.
10.45 "Ешь и худей".
11.15 "Школа ремонта".
12.25 "Высшая мера".
13.10 "Страсці па культуры".
14.10 **"Игра всерьез".** Худ.фильм.
16.15 "Альбарутения".
16.45 "Женсовет".
17.20 "Белорусская кухня".
18.55 **"Наперекор судьбе".** Худ.фильм.
21.25 "КЕНО".
21.30 "Битва экстрасенсов".
22.35 "Репортер "Белорусского времечка".
23.25 "Фактор силы".
23.55 **"Балибо".** Худ.фильм.

Мир

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 17.00, 18.00, 21.00 "Новости Содружества".
05.05, 09.05 "Республика сегодня".
05.20 "Всюду жизнь".
06.05 "Гадкий утенок". Мультсериал.
06.40 "Тик-так".
07.05, 08.05, 03.05 **"Волчица".** Сериал.
09.25 "Вкусный мир. Кыргызская кухня".
10.05, 11.05 **"Весенний призыв".** Худ.фильм.
12.20 "Новости Содружества. Культура".
13.30 "Хрустальная маска". Мультсериал.
13.55 **"Старшеклассники".** Сериал.
14.30 **"Дедушка моей мечты".** Сериал.
15.25 **"Сердцу не прикажешь".** Сериал.
17.05 "Правила жизни".
18.25 "Акценты".
18.40 "Большой репортаж".
19.10 **"Большая разница".** Худ.фильм.
21.20 "Невероятная правда о звездах".
22.20 "Любимые актеры. Михаил Боярский".
22.50 **"Собака на сене".** Худ.ф.
01.20 "Хорошие шутки".

Белсат

07.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 23.25 "Аб'ектыў".
07.25, 19.10, 23.50 "Гарачы каментарый".
07.35 "Басанож па свеце".
08.00, 13.05 **"На поўных абаротах".** Серыял.
08.45, 18.10 "Форум".
09.35, 13.50, 16.55 **"100 хвілін вакацый".** Серыял.
10.00, 14.15 "Euromaxx".
10.25 "Рэпартэр".
10.55, 14.45 "Доўгі шлях". Дак.ф.
11.25 "Эксперт".
12.00 **"Д'яблавы хітрыкі".** Серыял.
15.25 "Катка". Дак.фільм.
17.20 "Моўнік".
17.30 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
19.20 "Рэмарка".
19.45 "Калыханка для самых маленькіх".
20.10 "На колах".
20.35 "ПраСвет".
21.25 "Невядомая Беларусь". "Дзень "Ч". Дак.фільм.
21.55 **"Каралева аблокаў".** Маст.фільм.
23.15 "Вагон".

СУББОТА, 26 МАЯ

Беларусь 1

07.00 "Доброе утро, Беларусь!".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 "Новости".
09.10 "Здоровье".
09.55 **"Участок".** Сериал.
10.55 "Мастер путешествий".
11.30 "Все путем!".
12.15, 15.50 **"Служебный роман".** Худ.фильм.
14.00 "Маша и Медведь". Мультфильм.
14.15 "Вокруг планеты".
15.10 "Новости региона".
15.30 "В стране невыученных уроков".
17.15, 21.45 "Дневник "Евровидения".
17.30 "Зона X".
18.05 "Ваше лото".
18.45 "Пятерочка".
19.15 **"Война Логана: связанный честью".** Худ.фильм.
21.00 "Панорама".
22.00 "Евровидение-2012". Международный конкурс песни. Финал. Прямая трансляция.
01.15 "День спорта".

ОНТ

07.00 "Субботнее утро".
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 "Наши новости".
09.05 **"Моя жена меня приворожила".** Сериал.
09.40 "Здоровье".
10.25 "Смак".
11.05 "Среда обитания".
12.05 "Умницы и умники".
12.50 "Смешарики. ПИН-код".
13.10 "Здравствуйте, я ваш Калягин!".
14.10 **"Здравствуйте, я ваша тетя!".** Худ.фильм.
16.15, 21.00 "Новости спорта".
16.20 **"Табор уходит в небо".** Худ.фильм.
18.05 "Один против всех".
19.50 "Я открою свое сердце". Концерт Стаса Михайлова.
21.05 "Жестокие игры".
22.45 "Что? Где? Когда?".
00.00 "Наша Белараша".

РТР-Беларусь

07.00 **"Какая у вас улыбка".** Худ.фильм.
08.30 Мультфильм.
08.45 **"На всю жизнь".** Худ.фильм.
10.25 "Утренняя почта".
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Субботник".
11.55 "Очевидное-невероятное".
12.25 **"Грибной дождь".** Худ.фильм.
14.15 "Вся Россия".
14.30 **"ХА!".** Маленькие комедии.
14.45 "А ну-ка, бабушки! От Бураново до Баку". Док.фильм.
15.45 **"Школьный вальс".** Худ.фильм.
17.30 "Субботний вечер".
19.00 "Картина мира".
19.55 "Погода на неделю".
20.40 **"Поверь, все будет хорошо...".** Худ.фильм.
22.40 **"Байки Митяя".** Сериал.

НТВ-Беларусь

06.20 **"Супруги".** Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Академия красоты".
08.50 "Живут же люди!".
09.25 "Дело вкуса".
10.20 "Главная дорога".
10.55 "Кулинарный поединок".
11.55 "Квартирный вопрос".
13.20 "Точка невозврата".
14.15 **"Улицы разбитых фонарей".** Сериал.
16.20 "Следствие вели...".
17.10 "Очная ставка".
18.05 "Спасатели".
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие".
19.25 "Профессия — репортер".
19.55 "Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого".
21.00 "Русские сенсации".
22.00 "Ты не поверишь!".
22.55 **"Двое".** Худ.фильм.
00.30 **"Врача вызывали?".** Худ.фильм.

СТВ

07.00 "Дальние родственники".
07.35 **"Солдаты-13".** Сериал.
09.10 "Я — путешественник".
09.40 "Чистая работа".
10.25 "Минск и минчане".
11.00 **"Город Эмбер".** Худ.ф.
12.45 "Приключения дилетанта".
13.20 **"Жених из Майами".** Худ.фильм.
14.50 "Военная тайна".
16.00 "Женщины XX века".
16.30, 19.30 "24 часа".
16.45 "Наше дело".
17.00 "Большой город".
17.40 **"Моя старшая сестра".** Худ.фильм.
20.00 "СТВ-спорт".
20.10 **"Переговорщик".** Худ.ф.
22.45 **"Гнев женщины".** Худ.ф.
00.20 **"Боец. Рождение легенды".** Сериал.

Беларусь 2

07.45 "Благовест".
08.15 "Мир вашему дому".
08.25 "Неудобная правда". Док.фильм.
10.05 "Пра мастацтва".
10.35, 21.05 "Навіны надвор'я".
10.45 "Школа ремонта".
11.45 "Под грифом "Известные".
12.20, 00.25 "Суперинтуиция".
13.25 "Наперад у мінулае".
13.50 "Белорусская кухня".
14.35 **"Ищите женщину".** Худ.фильм.
17.15 "На пути к Евро-2012". Видеожурнал.
18.00 **"Проклятие нефритового скорпиона".** Худ.фильм.
19.55, 21.10 "Битва экстрасенсов".
21.00 "КЕНО".
22.15 **"Лихорадка субботнего вечера".** Худ.фильм.

Мир

05.00 "Необыкновенная выставка Эльдара Шенгелая".
06.00 "Путеводитель".
06.30, 03.25 **"Мачеха Саманишвили".** Худ.фильм.
08.15 "Миллион вопросов о природе".
08.30 "Приключения Компаса и Будильника".
08.45 "Экспериментаторы".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Мечтай! Действуй! Будь!".
09.40 "На шашлыки".
10.10 "Всюду жизнь".
10.40, 00.35 **"Под Полярной звездой".** Худ.фильм.
13.30 "Доказательства вины".
14.00 "Правила жизни".
15.10 **"Совесть".** Сериал.
17.00 **"Ты не одинок".** Сериал.
20.00 "Новости Содружества. Культура".
20.50 **"Дарроу".** Худ.фильм.
22.50 "Хорошие шутки".

Белсат

07.00, 18.00, 21.00, 00.05 "Аб'ектыў".
07.25 "Гарачы каментарый".
07.35, 14.35 "Дзіцячая гара". Дак.фільм.
08.35, 13.20 "ПраСвет".
08.55, 13.00, 19.45 "Калыханка для самых маленькіх".
09.15 "Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча".
09.40 "На колах".
10.10 "Катка". Дак.фільм.
11.40 "Невядомая Беларусь". "Дзень "Ч". Дак.фільм.
12.15 "Форум".
13.40 **"Дэкалог, сем".** Маст.фільм.
15.40 **"Каралева аблокаў".** Маст.фільм.
17.00 **"Доктар Марцін".** Серыял.
17.45 "Моўнік".
18.05 "Курск" — субмарына ў каламутнай вадзе". Дак.фільм.
19.20 "Нефарматны Курэйчык". Рэпартаж.
19.35 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
20.00 "Еўропа сёння".
20.25 "Зона "Свабоды".
21.15 "Два на два".
21.45 **"Таемнасці".** Маст.фільм.
23.20 **"Мент".** Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 МАЯ

Беларусь 1

06.20 "Існасць".
06.45 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на Пятидесятницу.
06.55, 15.30 **"Формула любви".** Худ.фильм.
08.25 "Утренняя волна".
09.00, 12.00, 15.00 "Новости".
09.10 "Арсенал".
09.40 "Зямля беларуская".
09.50 **"Участок".** Сериал.
10.55 "Зона X".
11.25 "К теще на блины".
12.15 "Врачебные тайны".
12.40 "Культурные люди".
13.10 "Моя правда".
14.00 "Время Союза".
15.10 "Новости региона".
17.25 "Коробка передач".
18.05 "Суперлото".
18.55 **"Я, робот".** Худ.фильм.
21.00 "В центре внимания".
21.55 "Эффект толпы. Основной инстинкт".
22.25 **"Игры разума".** Худ.ф.
00.45 "Хоккей для всех".

ОНТ

07.00 "Воскресное утро".
08.00, 09.00, 16.00 "Наши новости".
09.05 "Воскресная проповедь".
09.20 **"Моя жена меня приворожила".** Сериал.
09.55 "Непутевые заметки".
10.15 "Пока все дома".
11.10 "Фазенда".
11.45 "Брэйн ринг".
12.45 "Смешарики. ПИН-код".
13.15 **"Жестокий романс".** Худ.фильм.
16.15 "Новости спорта".
16.20 "Воскресный "Ералаш".
16.45 "Народная медицина. Испытано на себе".
17.45 "Клуб веселых и находчивых". Высшая лига.
20.00 "Контуры".
21.05 "ДОстояние РЕспублики: Михаил Танич".
23.15 "Прожекторперисхилтон".
23.55 "Yesterday Live".
01.00 "Тихий дом" на Каннском кинофестивале".

РТР-Беларусь

07.00 Мультфильм.
07.10 **"Байки Митяя".** Сериал.
09.05 **"Поверь, все будет хорошо".** Худ.фильм.
11.00, 14.00, 20.00 "Вести".
11.15 "Сам себе режиссер".
12.00 "Смехопанорама".
12.30 **"Казачья застава".** Худ.фильм.
14.15 "Городок".
15.00 **"Шаг навстречу".** Худ.ф.
16.30 "Смеяться разрешается".
17.30 Праздничный концерт ко Дню пограничника.
19.15 "Рассмеши комика".
21.05 **"Сердце без замка".** Худ.ф.
23.10 **"Приговор".** Худ.фильм.

НТВ-Беларусь

06.20 **"Супруги".** Сериал.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 "Сегодня".
08.20 "Первая передача".
08.50 "Их нравы".
09.25 "Едим дома".
10.20 "Женский взгляд".
11.05 "Дачный ответ".
12.10 "Развод по-русски".
13.20 "Кремлевские похороны".
14.15 **"Улицы разбитых фонарей".** Худ.фильм.
16.20 "Следствие вели...".
17.05 "И снова здравствуйте!".
18.00 "Внимание, розыск!".
18.30 "Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю".
20.00 "Чистосердечное признание".
20.45 "Центральное телевидение".
21.55 "Иосиф Кобзон. Моя исповедь".
23.00 "НТВшники".
00.00 **"Хозяин".** Худ.фильм.

СТВ

07.00 "Дальние родственники".
07.25 **"Солдаты-13".** Сериал.
09.00, 19.00 "Автопанорама".
09.30 "Очевидец" представляет: самое смешное".
10.10 "Большой завтрак".
10.50 **"Переговорщик".** Худ.фильм.
13.15 "Здравствуйте, доктор!".
13.45 **"Моя морячка".** Худ.ф.
15.15 "Такова судьба".
16.00 "Центральный регион".
16.30 "24 часа".
16.50 "Правда".
17.30 Концерт Михаила Задорнова.
19.30 "Неделя".
20.40 **"Телохранитель".** Худ.фильм.
22.35 "Адская кухня".
23.55 **"Отчуждение".** Худ.фильм.
01.40 **"Боец. Рождение легенды".** Сериал.

Беларусь 2

08.10 "Размова са святаром".
08.20 "Ступени Веры".
08.35 "Таямніца душы".
09.05 **"Проклятие нефритового скорпиона".** Худ.фильм.
10.50, 21.10 "Навіны надвор'я".
11.00 "Школа ремонта".
12.00 "Выше крыши".
12.35, 00.40 "Суперинтуиция".
13.40 "Бухта капитанов".
14.20 **"Питер Пэн".** Худ.фильм.
16.50 "Кинопробы".
17.30 "Звездное шоу в цирке на Цветном". Концертная п рограмма.
19.20 **"Особенности национальной политики".** Худ.фильм.
21.00 "Спортлото 5 из 36".
21.05 "КЕНО".
21.45 "Спорт-кадр".
22.25 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
23.00 **"Фонтан".** Худ.фильм.

Мир

05.00, 04.00 "Татьяна Самойлова. Фильм длиною в жизнь". Док.фильм.
06.00 "Вкусный мир. Кыргызская кухня".
06.30 **"Голубые горы, или Неправдоподобная история".** Худ.фильм.
08.15 "Миллион вопросов о природе".
08.30 "Приключения Компаса и Будильника". Мультсериал.
08.45 "Экспериментаторы".
09.00, 15.00 "Новости Содружества".
09.10 "Знаем русский".
10.10 "Путеводитель".
10.40, 00.50 **"Под Полярной звездой".** Сериал.
12.30 "Доказательства вины".
14.00 "Правила жизни".
15.10 "Еще не вместе".
15.50, 21.00 **"Химик".** Сериал.
20.00 "Вместе".
00.20 "Полуночники".

Белсат

07.00 "Аб'ектыў".
07.15 "Зона "Свабоды".
07.45 **"Доктар Марцін".** Серыял.
08.30, 11.40, 19.30 "Калыханка для самых маленькіх".
09.05 "Еўропа сёння".
09.30 "Навігатар".
09.45, 18.25 "Два на два".
10.15 "Сальда".
10.30 "Курск" — субмарына ў каламутнай вадзе". Дак.фільм.
12.10 "Рэпартэр".
12.40 "Тэра постсаветыка. Начная Масква". Дак.фільм.
13.05 "ПраСвет".
13.30, 19.15 "Гісторыя пад знакам "Пагоні".
13.45 "МакраФон". "Рок карона-2008". Канцэрт гурта "Ляпіс Трубяцкой".
14.15 "Праблема з камарамі ды іншыя гісторыі". Дак.фільм.
15.20 **"Таемнасці".** Маст.фільм.
17.00, 00.45 "Прэс-экспрэс".
17.15 **"На поўных абаротах".** Серыял.
18.00 "Рэмарка".
18.50 "Басанож па свеце".
19.40 "Кароль Уга". Дак.фільм.
20.45 "Моўнік".
21.00, 00.05 Тыдзень у "Аб'ектыве".
21.40 "Эксперт".
22.10 **"Дзяўчо з жамчужнай завушніцай".** Маст.фільм.
23.55 "Калыханка" ад Сашы і Сірожы".

ЭКСТРЫМ

Фестываль агню: ад вогненнага аргана да палётаў на паветраным шары

На Міжнародным фестывалі агню, які 19 і 20 мая адбудзецца на мінскім стадыёне "Трактар", лепшыя прадстаўнікі агністага мастацтва Беларусі, Украіны, Расіі і Літвы прадставяць шоу вогненнага піратэхнічнага аргана. Інструмент складаецца з шэрагаў шкляных і металічных трубак (з чыгуну, тытану, звычайнай і нержавеючай сталі). Яго канструкцыя вонкава нагадвае арган, але разам з гукам з яго труб вырываюцца языкі полымя, вышыня якіх залежыць ад даўжыні трубы.



— Вогненных арганаў не было ні на маскоўскіх, ні на піцерскіх ці ўкраінскіх фэстах. Такі інструмент існуе ў адзінкавых экзэмплярах у Еўропе — у прыватнасці, у Германіі і, вядома, у Францыі, дзе ён і быў вынайдзены Айгенам Кастнерам у 1873 годзе, — тлумачыць арганізатар Міжнароднага фестывалю агню **Дзмітрый Каваленка**. — *Але наш вогненны арган здзівіць нават тых, хто мог раней бачыць шоу з яго ўдзелам. Інструмент, які прадставім мы на фестывалі, — адзін з самых магутных у свеце.*

Яшчэ адным важным дасягненнем фестывалю стане пацверджаны на днях прыезд **Лінды Фаркас** — зоркі вогненнага шоу з Венгрыі. Лінда — адна з заснавальніц агністага мастацтва ў Еўропе і кіраўнік вогненнага тэатра "Магма" — аднаго з самых відовішчных у свеце.

Адкрые Міжнародны фестываль агню Фестываль маладзёжнай вулічнай культуры. Тут упершыню ў Беларусі пройдзе ***дазволенае*** (!) шоу роўпджампінгу, на якім гледачы не толькі стануць сведкамі паказальных скачкоў ад прафесіяналаў, але і самі змогуць адчуць адрэналін палёту (**для даведкі:** *роўпджампінг — гэта напрамак экстрэмальнай актыўнасці, які заключаецца ў скачку і далейшым свабодным падзенні (палёце ўніз) з высокага аб'екта. Пры гэтым для спынення падзення выкарыстоўваецца амартызуючая сістэма альпінісцкіх вяровак і рыштунку. У палёце можна выконваць акрабатычныя трукі і элементы*).

А для аматараў высокіх палётаў і ўзвышаных пачуццяў на Фестывалі маладзёжнай вулічнай культуры будуць арганізаваны "прагулкі" на сапраўдным паветраным шары.

Фестывальная праграма, як запэўніваюць арганізатары, не мае ўзроставых межаў.

*Калектыў рэдакцыі газеты "Народная Воля" выказвае самыя шчырыя спачуванні вядучаму бухгалтару **Людміле Пятроўне УЛОГА** з прычыны непапраўнага гора — смерці бацькі **Пятра Раманавіча.***

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл. (017) 3286871.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: (017) 3286904, 3286906
nv@promedia.by
http://www.nv-online.info

ISSN 2071-9647

Падпісныя індэксы: 63222, 632222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

 Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/0494179 ад 03.04.2009. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 17.05.2012 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 28110 экз. Заказ №2150.